BRONMAGAZINE
N°250 / MARS 2014 / LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE

Café-femmes le 8 mars

"Sur le fil de l'égalité"

14-16 février

UN ÉVÈNEMENT LITTÉRAIRE DE PREMIER PLAN

40 000 personnes sur trois jours *à l'hippodrome de Bron Parilly : la 28e Fête du Livre de Bron a attiré à grande échelle les amoureux des mots autour du thème "Plan B". Des rencontres avec des auteurs comme Michel et Monique Pinçon-Charlot, Jean Hatzfeld et Sorj Chalandon, Alaa El Aswany, Denis Podalydès et Sylvie Testud (photo), la plus grande librairie de l'agglomération le temps d'un week-end et une programmation jeunesse originale qui explorait les lettres sous toutes ses formes : l'évènement littéraire était un bon plan de A à Z.*

Bienvenue !

8 février

Installés à Bron depuis peu pour des raisons familiales ou professionnelles, *les nouveaux Brondillants ont pu découvrir leur nouvelle ville à l'occasion de la traditionnelle cérémonie d'accueil des nouveaux arrivants à l'Hôtel de Ville : adresses utiles, bons plans... C'était aussi l'occasion d'échanger avec les acteurs du monde social, culturel et associatif et les services et équipements municipaux.*

18 février

Villes accessibles

Caroline Gallez et Aline Alauzet, *chercheuses à l'IFSTTAR, ont échangé avec le public sur le thème de l'accès à la ville, lors de la Rencontre des Savoirs organisée à la Médiathèque Jean Prévost.*

LA MÉDIATHÈQUE EST OUVERTE

31 janvier

Réalisée dans le cadre de l'Opération de Renouvellement Urbain de Parilly, *en entrée de ville, la Médiathèque Jean Prévost a ouvert le 31 janvier. Plus de 15 000 visiteurs sont venus sur les lieux depuis les journées "portes ouvertes" avec une moyenne de 1 300 visiteurs par jour le mercredi et le samedi. 16 500 documents ont déjà été prêtés.*

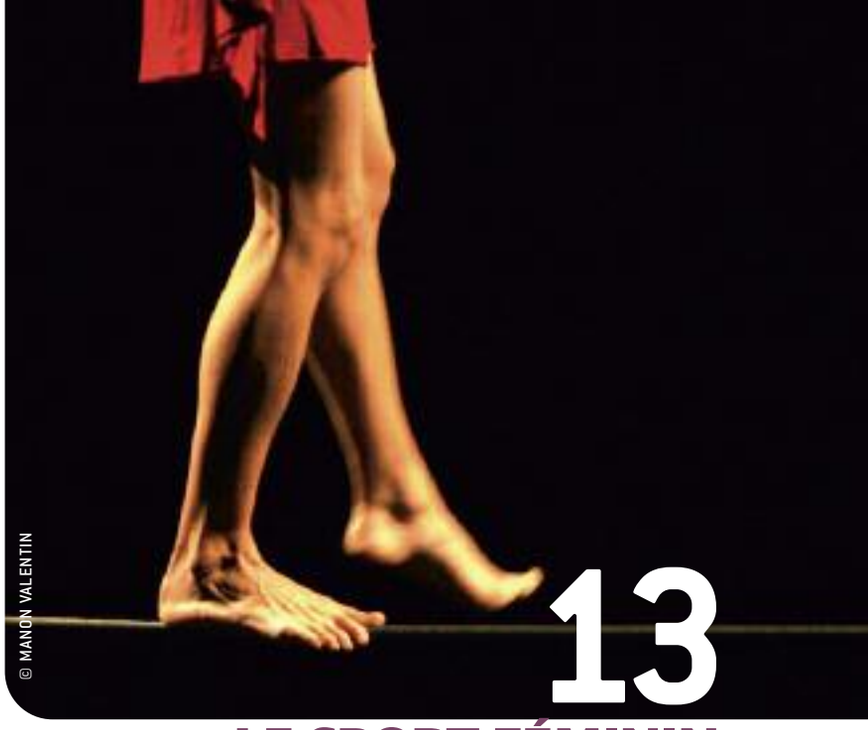
Récital à quarante

6-8 février

Quarante danseurs de plusieurs générations, *des pionniers aux jeunes pousses, qui, de concert, font revivre "Récital", la pièce emblématique de la compagnie Käfig créée en 1998 et revisitée en 2012 à l'occasion de la Biennale de la Danse. C'est ce qu'ont pu découvrir plus de 1 320 spectateurs pendant trois jours sur la scène de l'Espace Albert Camus. Entre hip-hop et classique, armés de violons qu'ils détournaient à souhait de leur usage initial, ils ont enchaîné les performances pour le plus grand plaisir des petits et grands.*

04

JOURNÉE JOB ÉTUDIANTS
DES PROFESSIONNELS RECRUTENT POUR L'ÉTÉ


© MANON VALENTIN

13

LE SPORT FÉMININ, SUR LE FIL DE L'ÉGALITÉ...

sommaire

NUMÉRO 250 • MARS 2014

04 ACTUALITÉS
- OBRPA, rendez-vous à la Fête de printemps
- Finances, budget 2014, les chiffres
- 3 avenue du 8 mai, Pôle emploi déménage!
- Municipales 23 et 30 mars, élections, mode d'emploi
- Jeu-concours, commerces en fête
- Relais d'Assistants Maternels à Terraillon, une "Ribambelle" d'animations !

11 RECHERCHE
- Rencontres Scientifiques Nationales de Bron, faire participer les habitants

12 REGARD
- Fête du livre, tournez manège !

17 DURABLE
- Bron en fleurs, jardiniers... grandeur nature

18 GENS DE BRON
- Professeur Olivier Claris, résolument du côté de la vie
- Docteur Marc Guénot, une vocation précoce
- Benoît Miquel, rider on the..snow !

20 SPORTS ET LOISIRS
- Delphine Félicité, le hand dans la peau !
- Jérôme Prévot, l'or... et des frissons !

22 CULTURE
- MJC Louis Aragon, Fablab... pas que pour les geeks !
- Kader Belmoktar, ouvert sur tous les horizons
- Espace Albert Camus, c'est aussi au programme de mars

25> L'agenda culturel

© FANNY BAIT

Médiathèque Jean Prévost
Un programme à rougir de plaisir

22

26 MÉMOIRE
- Autrefois, quand la bascule faisait le poids...

27 PRATIQUE

Bron Magazine interactif !

Consultez la version vocalisée et interactive de Bron Magazine sur www.ville-bron.fr. Ses pages sont feuilletables comme en version papier et les liens se font automatiquement sur les sites web et courriels indiqués. Elle permet ainsi une meilleure accessibilité pour les personnes malvoyantes. Une amélioration qui s'inscrit également dans une démarche de Développement durable. Lorsque le lien ci-dessous accompagne un article, cliquez dessus, une vidéo apparaît dans votre navigateur pour aller plus loin.

EN SAVOIR + EN VIDÉO EN CLIQUANT ICI !

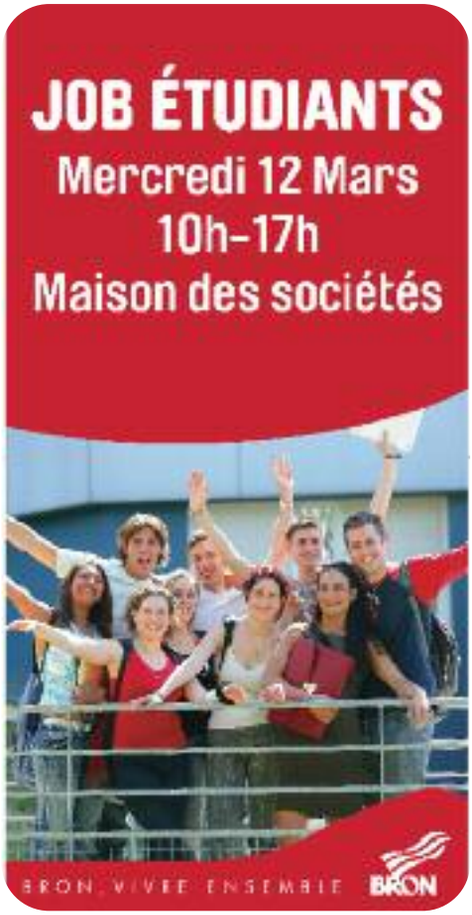
N° 250/MARS 2014
BRONMAGAZINE

LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE
Tél : 04 72 36 13 49
Directrice de publication : Annie Guillemot
Rédactrice en chef : Mariette Grande
Rédaction : Aurélia Rigot-Müller, Blandine Bourdin, Joris Cochet, Pascaline Terelli (pigiste)
Photos : Dominique Perron (sauf mentions)
Conception graphique : Fuglane
Secrétariat de rédaction : Dominique Perron
Impression : Ferréol, 6 rue du Périgord 69 330 Meyzieu
Distribution : Codice
N° ISSN : 1153-3102
Bron en ligne : www.ville-bron.fr

MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C012182

JOURNÉE "JOB ÉTUDIANTS"

Des professionnels recrutent pour l'été



Les jeunes de 18 à 25 ans, étudiants ou lycéens, sont invités à participer à la Journée "Job étudiants", **mercredi 12 mars à la Maison des Sociétés**, pour trouver leur prochain job pour l'été ou en horaires décalés sur l'année. Au programme, rencontres et échanges avec des recruteurs (Décathlon, Auchan, Castorama, Alpies, Union française des centres de vacances et de loisirs…) et des agents de l'emploi (Pôle Emploi, Réussir l'Insertion à Bron, Mission Locale). Propositions de postes dans l'animation, meilleure connaissance des entreprises, des contrats, dépôt de candidatures, coups de pouce à la rédaction d'un CV, à la préparation d'un entretien, à la recherche d'emploi… c'est tout l'intérêt de cette opération !

"Job étudiants 2014", mercredi 12 mars de 10 à 17 heures (non-stop), Maison des Sociétés, square Grimma. Entrée libre

Brèves

Bron Copains

Repas dansant

Les Bron Copains organisent un repas dansant costumé ouvert à tous, **samedi 29 mars, à 20h**, à l'Espace Albert Camus. Déguisement conseillé !

Inscriptions auprès du président Bernard Clément au 06 87 88 22 90 ou bersiclement@yahoo.fr

Classe en 4

Soirée dansante

Les classes en 4 organisent leur repas dansant **samedi 15 mars, à 20 heures**, à l'Espace Albert Camus. Un moment convivial et gourmand ouvert à tous. Possibilité d'inscription jusqu'au 8 mars.

En savoir + : Évelyne 06 81 18 56 22 ou Chantal 06 73 55 05 73

Réveil des Classes

Loto

L'association du Réveil des classes et de l'Interclasse organise un loto **dimanche 30 mars à 13 heures** à l'Espace Albert Camus, avec de nombreux lots. Achat des cartons sur place.

En savoir plus auprès du président Michel Lagrange au 06 75 71 73 02

La Glaneuse

Concert de printemps

Pour son concert de printemps, l'Harmonie La Glaneuse reçoit le "Gospel Amazing Group" (GAG) **vendredi 21 mars à 20 h 30** à l'Espace Albert Camus. Entrée libre.

En savoir + : http://glaneuse-bron.openassos.fr

AGENDA

dimanche 2 mars
11 h 30 - Exposition-concours de maquettes organisée par le Club de l'Air de la Région Lyonnaise, Espace Albert Camus

jeudi 6 mars
18 h 00 - Cérémonie de la citoyenneté, Hôtel de Ville

vendredi 7 mars
Journée Internationale de la Femme
14 h 00 - Forum animé par la compagnie de théâtre Le Lien Théâtre, sur le thème "Comment concilier vie familiale, vie professionnelle et vie sociale", La Galaxie
20 h 30 - Projection-débat autour du film "Arrêtez-moi" de Jean-Paul Lilienfeld, en présence de l'équipe de VIFF, cinéma Les Alizés

samedi 8 mars
9 h 00 - Journée internationale de la femme, 7e édition du Café-femmes "Sur le fil de l'égalité… le sport leur donne des "L" ? ", Hôtel de Ville

mardi 11 mars
18 h 30 - "D'ici et d'ailleurs" vernissage de l'exposition de l'Association pour la Promotion de l'Art, Maison des Arts

mercredi 12 mars
10 h 00 - Journée "Job étudiants", Maison des Sociétés

dimanche 16 mars
12 h 00 - 38e rallye des Primevères, Halle des Sports

mercredi 19 mars
Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie
10 h 00 – Monument départemental
18 h 00 – Monument communal

dimanche 23 mars
Élections municipales

mardi 25 mars
18 h 30 – Rencontres Scientifiques Nationales de Bron autour du thème "Ville durable, sociale et citoyenne", Médiathèque Jean Prévost

dimanche 30 mars
Élections municipales

OBRPA

Rendez-vous à la fête de printemps !

Les seniors de Bron sont invités à participer à la Fête du printemps à l'Espace Albert Camus **jeudi 10 avril de 14 à 18 heures**, avec des chants, de la danse, un goûter, une tombola... Elle est organisée par le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville, en lien avec l'OBRPA et les clubs et groupes seniors des équipements brondillants. L'occasion d'échanger, de rire et partager. Le CCAS propose des déplacements en bus, gratuits au 04 72 36 13 71

Renseignements : CCAS, 152 bis avenue Franklin-Roosevelt, 04 72 36 13 71, ccas-personnes-agees@ville-bron.fr

LIEU INTERGÉNÉRATIONNEL

Mars pour tous les âges

Il n'y a pas d'âge pour bricoler, ni pour jardiner ! Le Lieu Intergénérationnel propose deux conférences en mars : "Mars, le mois des travaux" : bricolage pour tous, **jeudi 13 mars à 16 heures**, et pour fêter le printemps... un atelier jardinage sur le thème "La bonne plante, la bonne technique, la bonne terre", **jeudi 20 mars, à 16 heures**. Entrée libre

Lieu Intergénérationnel, Espace Roger Pestourie, square Grimma.
En savoir plus sur le programme des activités du Lieu Intergénérationnel : 04 72 36 13 20, www.ville-bron.fr

Bron reçu 5 sur 5 @

5@ avec mention spéciale ont été attribuées à la Bron lors de la 15e édition du label Villes Internet qui s'est déroulée mercredi 19 février à l'Hôtel de Ville de Paris. Un label décerné par un jury indépendant composé de chercheurs et d'universitaires. Une distinction que la Ville partage avec ses partenaires, en particulier la Cyber-base gérée par la MJC Louis-Aragon.
Bron conserve la plus haute mention de ce palmarès dans un classement de 1 à 5@ tout comme 33 autres villes en France et 2 autres villes en Rhône-Alpes, Grenoble et Saint-Appollinaire-de-Rias.

Brèves

Cyber-base

Libre en fête

Cela fait 11 ans que "Libre en fête" promeut les logiciels et la culture numérique libres (www.libre-en-fete.net). À Bron, la Cyber-base vous invite à y participer **les 20 et 21 mars de 17 h 30 à 19h**. Vous ne connaissez pas Firefox, Thunderbird, LibreOffice ou VLC ? Ces logiciels libres peuvent vous être bien utiles dans votre utilisation de l'informatique de tous les jours.
Venez les découvrir lors d'ateliers libres d'accès, sans inscription et gratuits.

• **Jeudi 20 mars de 19h à 20 h 30** : une Install party de logiciels libres lors d'un Jeudi Débrouille spécial Libre en Fête.

Mais aussi...

• **Du 11 au 14 mars de 14 à 16h :** stage cyberkids "Crée ton jeu vidéo" "Crée ton scénario", dessine et anime les niveaux de jeu et réalise ton propre jeu vidéo pour faire jouer les gamers de toute la planète!

• Atelier parents "Mieux comprendre et accompagner son enfant dans ses pratiques numériques" : c'est le thème de la série de 3 ateliers **(21 et 28 mars, 4 avril de 14 à 16h)** visant à mieux comprendre les pratiques numériques de vos enfants en discutant des problématiques, des représentations que l'on peut se faire des jeux vidéos, des réseaux sociaux ou de l'incidence des écrans dans la famille. Gratuit sans inscription.

Espace numérique Cyber-base : 212, av. Franklin-Roosevelt, 04 72 81 76 87 http://epn.mjcbron.fr

MJC LOUIS-ARAGON

Stages à tous les étages !

• Ateliers Sophrologie, animés par Geneviève Josserand : **samedi 22 mars de 9 h 30 à 12 h 30** sur "Le voyage", **samedi 5 avril 2014 de 9 h 30 à 12 h 30** sur les "Stratégies d'objectifs", et **samedi 26 avril 2014 de 9 h 30 à 12 h 30** sur "La gestion des émotions". Pour participer aux ateliers, il est nécessaire d'avoir fait de la sophrologie ou d'avoir participé à un stage découverte.

• Stage Taï-Chi-Chuan + 16 ans (tout niveau), avec George Heinze, **samedis 29 mars et 24 mai 2014, de 9 h 30 à 11 h 30.**

• Théâtre adultes + 16 ans (tout niveau), stage d'improvisation, avec Julie Molina : **samedi 22 mars de 10 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30**

MJC Louis-Aragon, place Gaillard-Romanet. Tél. : 04 78 26 87 25, www.mjcbron.fr

ATELIERS SANTÉ VILLE

Repas diététiques

Réaliser un repas équilibré à petit budget, c'est possible. Faites mijoter le tout dans une ambiance conviviale en présence d'une diététicienne. L'Atelier Santé Ville vous donne rendez-vous **vendredi 28 mars de 10 à 14 h** à la Galaxie à Parilly.

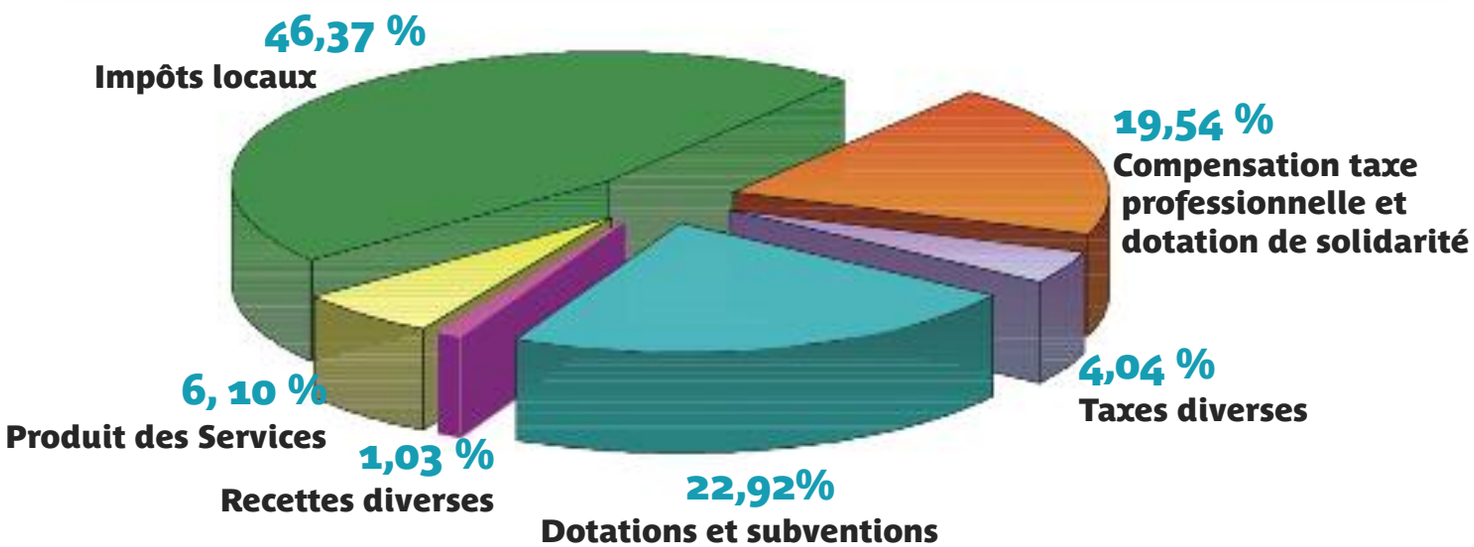
Renseignements et inscriptions au 04 72 36 13 71

Finances

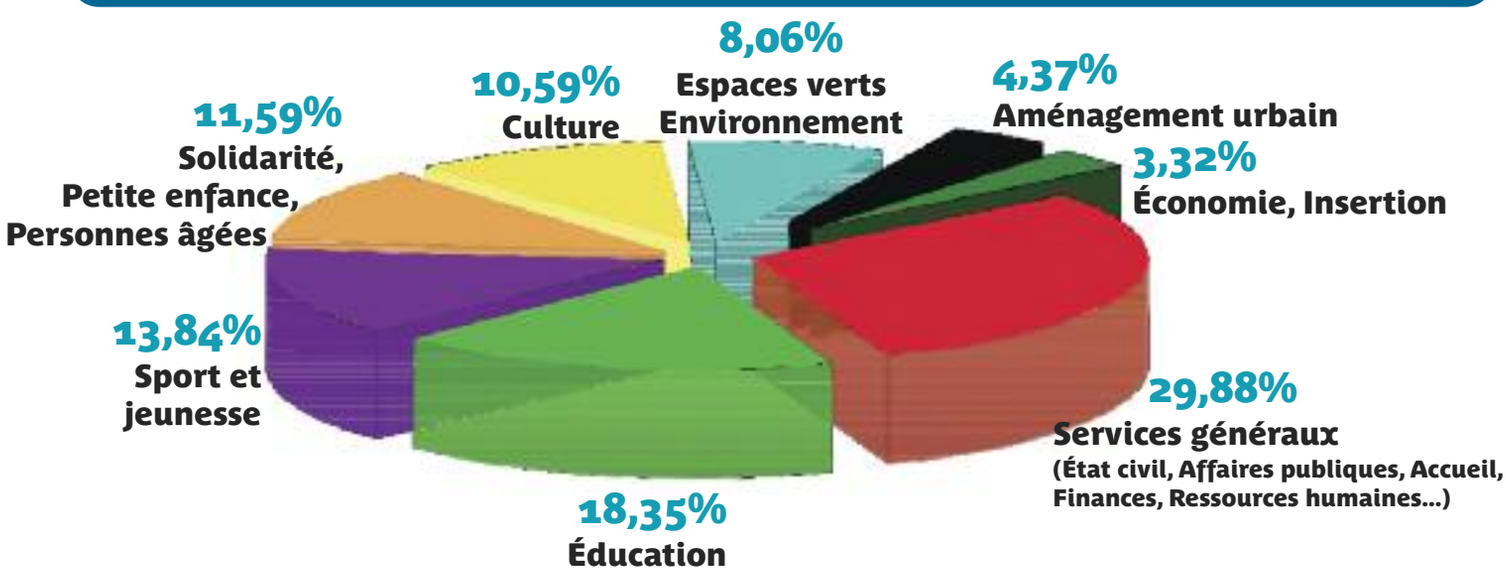
Budget 2014, les chiffres

Le budget primitif 2014 voté lors du Conseil Municipal du 3 février dernier est arrêté en dépenses et en recettes, à 55 millions d'€. Les orientations confirmées suite au débat d'orientation budgétaire du 17 décembre dernier sont la poursuite du programme d'investissement, le maintien d'un service public de qualité tout en continuant une gestion rigoureuse, le soutien aux actions menées par les associations, la stabilité fiscale sans augmentation des taux communaux depuis 2009, le souci de contenir l'endettement et de maintenir la capacité de désendettement sous le seuil des 8 ans en 2014.

RECETTES



DÉPENSES



3, avenue du 8 mai
Pôle emploi déménage !

L'agence de Pôle Emploi située 9 rue du Colonel Chambonnet déménage. Elle sera exceptionnellement fermée mercredi 19 et jeudi 20 mars, et rouvrira vendredi 21 mars à sa nouvelle adresse, 3 avenue du 8 mai 1945, en lieu et place de l'ancien Hôtel des Impôts.
2 questions à Corinne Crozier, responsable de l'agence.

Qu'apportera la nouvelle agence ?
De nombreux avantages, pour les usagers comme pour les agents de Pôle Emploi : l'accès à l'agence sera plus facile en modes de déplacement doux, du fait de la proximité des tramways T2 et T5 et de l'accessibilité pour les vélos avec également un parking à l'extérieur du bâtiment. L'agence sera plus près du centre de Bron.

Et à l'intérieur du bâtiment ?
L'agencement sera amélioré, sur un seul niveau de 700 m². L'accueil sera plus grand, plus haut de plafond. Un animateur de zone aidera les usagers à être plus autonomes dans leurs recherches sur Internet. Les bureaux, plus nombreux, seront plus confidentiels. Il y aura une salle de réunion et une salle d'atelier, ce qui permettra, entre autres, d'accueillir plus confortablement les entreprises, le club de jeunes chercheurs d'emploi... Le bâtiment abritera également un pôle de gestion locative d'Alliade Habitat, et dans quelque temps, la Mission Locale, notre partenaire habituel. Cette proximité fédèrera encore davantage les énergies, et nous rendra plus efficaces dans notre objectif commun : le placement des demandeurs d'emploi.

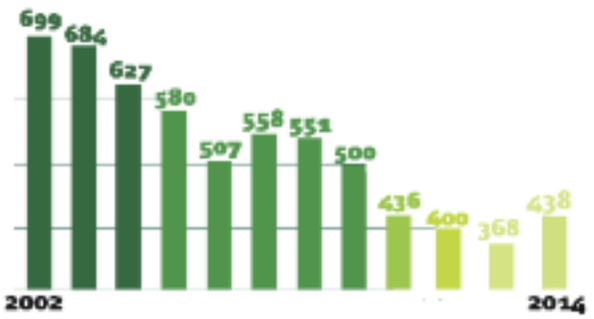
Pôle emploi, 3 avenue du 8 mai 1945
L'agence se situe entre les arrêts "Alizés" (T2 et T5) et "Mas Rebufer" (T2)

SUR LES AGENDAS !

Deux occasions de rencontrer des entreprises qui recrutent :
• Le Carrefour des commerciaux se déroulera **mercredi 2 avril de 8 h 30 à 17h à Lyon 2e**, au Palais du Commerce, place de la Bourse.
• Le Forum de recrutement du commerce et de la grande distribution organisé par Pôle Emploi se déroulera **mardi 8 avril de 9h 30 à 16h 30 à l'Espace Albert Camus**.

Rebufer
Partenariat public-privé

Le Groupe Amallia et sa filiale d'immobilier social, Alliade Habitat, réalisent à l'angle des avenues Charles-de-Gaulle et du 8 mai 1945, un programme immobilier illustrant le partenariat public- privé. Il s'agit d'un programme de 2 350 m² de locaux professionnels rassemblant le Pôle emploi, la Mission locale et le pôle de gestion locative Nord-Est d'Alliade Habitat avec ses soixante agents et des logements (accession, locatif privé, intermédiaire et social). La commercialisation des logements est en cours pour la résidence "Park Harmony". Les résidences "Les allées du Fort" et "L'Odyssée" devraient être livrées en juin.



ÉVOLUTION DU STOCK DE LA DETTE EN EUROS PAR HABITANT DEPUIS 2002

RATIOS PAR HABITANT EN €	BRON	MOYENNE(1)
Dépenses réelles de fonctionnement :	1053	1249
Produit des impositions directes :	526	534
Recettes réelles de fonctionnement :	1135	1365
Dépenses d'équipement brut :	175	495
Encours de la dette :	438	1066
Dotation Globale de Fonctionnement :	183	270

RATIOS EN %	BRON	MOYENNE(1)
• Dépenses de personnel *Dépenses réelles de fonctionnement*	54 %	57,8 %
• Coefficient mobilisation potentiel fiscal *Produit voté des contributions directes/potentiel fiscal*	NC	NC
• Dépenses. réelles de fonctionnement +Rbt annuel de la dette en capital *Recettes réelles de fonctionnement*	95,5 %	99,1 %
• Dépenses d'équipement brut *Recettes réelles de fonctionnement*	15,4 %	36,2 %
• Encours de la dette *Recettes réelles de fonctionnement*	38,65%	78,1%

(1) Budgets primitifs 2012 des communes de Métropole de 20 000 à 50 000 habitants

Municipales 23 et 30 mars

Élections, mode d'emploi

Les élections municipales se déroulent dimanche 23 mars, pour le premier tour, et dimanche 30 mars, pour le second tour. Tour d'horizon de ce qu'il faut savoir sur ces élections et les bureaux de vote à Bron qui seront ouverts de 8 à 19 heures.

Les dates et les horaires

Le premier tour des élections municipales se déroule **dimanche 23 mars et le second tour dimanche 30 mars**. La totalité des bureaux de vote brondillants sont ouverts **en continu de 8 à 19 heures**.

L'élection municipale

L'élection municipale permet d'élire trente-neuf conseillers municipaux pour six ans. Cette élection peut avoir lieu en un seul tour, en cas de majorité absolue (plus de 50%) ou donner lieu à un second tour. Se maintiennent au second tour les listes qui ont obtenu au moins 10% des suffrages exprimés. Les candidats d'une liste ayant obtenu plus de 5% des suffrages exprimés peuvent figurer sur une autre liste au second tour. Les sièges sont attribués à la représentation proportionnelle à la plus forte moyenne avec une "prime" à la liste majoritaire. Les conseillers municipaux élisent le maire de la commune, au plus tard le dimanche qui suit l'élection, et procèdent ensuite à l'élection des adjoints au scrutin de liste à la majorité absolue, en respectant le principe de parité.

Élection des conseillers communautaires

Nouveauté de ce scrutin : pour la première fois, les citoyens éliront à l'aide d'un même bulletin de vote leurs conseillers municipaux et leurs conseillers communautaires qui représenteront Bron au sein du Grand Lyon qui deviendra une Métropole le 1er janvier 2015 en vertu de la loi du 27 janvier 2014. Sur le même bulletin de vote seront indiquées la liste des candidats à l'élection municipale et la liste des candidats à l'élection des conseillers commautaires. **On ne peut donc pas séparer ces deux listes.**

Trouver son bureau de vote

Il y a 26 bureaux de vote à Bron, dont 21 en milieu scolaire (écoles, collèges et lycées), 2 à la Maison des Sociétés, 1 à l'Hôtel de Ville, 1 à la Maison de quartier des Genêts, 1 salle Michel-Lacroix. Tous les bureaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (accès aux bureaux, aux isoloirs et aux urnes). Les électeurs se présentent au bureau de vote qui leur est indiqué sur leur carte électorale. Vous pouvez retrouver et localiser l'ensemble des bureaux de vote sur le plan interactif des sites de la Ville, (classique et mobile) www.ville-bron.fr (recherche thématique : bureaux de vote).

Voter par procuration

Le vote par procuration, qui est gratuit, permet de se faire représenter, le jour d'une élection, par un électeur de son choix (inscrit dans la même commune et n'ayant pas reçu plus d'une procuration). Parmi les motifs pour lesquels le vote par procuration est admis, figurent des obligations professionnelles empêchant le mandant de se rendre dans son bureau de vote le jour du scrutin, l'état de santé, un handicap ou l'assistance à une personne malade ou infirme, le suivi d'une formation, des vacances. Les personnes souhaitant voter par procuration sont invitées à se présenter, munies d'une pièce d'identité, au plus tard **trois jours avant la date des scrutins au commissariat de police (195, avenue Franklin-Roosevelt à Bron)**. Ces électeurs doivent être en mesure de donner les informations suivantes concernant leur mandataire : nom, prénoms, adresse, date et lieu de naissance, bureau de vote. Il est aussi possible de pré-remplir le formulaire CERFA sur www.formulaires.modernisation.gouv.fr/gf/cerfa_14952.do

Calendrier électoral

Prochain scrutin : les élections européennes auront lieu dimanche 25 mai 2014.

+ d'infos : Service élections, Hôtel de Ville, place de Weingarten, 04 72 36 13 54 - www.ville-bron.fr et www.service-public.fr

JOUEZ LA CARTE DE LA PROXIMITÉ !
DU 1er AU 10 AVRIL
Grand Jeu Concours
750 000 TICKETS A GRATTER A GAGNER
14 VOYAGES
20 billets moyen courrier sur Air France/KLM
14 repas dans des restaurants étoilés
8 repas dans le bouchon Daniel & Denise
14 stations météo
100 bons d'achat de 50 €
JE PARTICIPE !
La Grande Semaine du COMMERCE

Jeu-concours

Commerces en fête

Le commerce de la région lyonnaise est en fête **du mardi 1er au jeudi 10 avril**. Certains commerces de Bron jouent la carte de la proximité et participent à cette Grande semaine du commerce : regroupés au sein de l'association des Commerçants de Bron centre (ACBC) et du COBRA ou individuellement, des enseignes[1] proposent à leurs clients des tickets à gratter dans le cadre d'un jeu-concours organisé par la Chambre de commerce et d'industrie, en partenariat avec le journal Le Progrès et le Sytral, destiné à faire gagner des lots aux clients. Par ailleurs, une Grande nuit du commerce, **jeudi 10 avril**, à l'Espace Tête d'Or à Villeurbanne, viendra clôturer cette semaine de festivités, en mettant à l'honneur des commerçants et des unions commerciales, lauréats des Lauriers du Commerce. Par ailleurs, pendant la Grande Semaine du Commerce, un concours de la photo la plus insolite entre un commerçant et son client est lancé : les habitants sont invités à prendre une photographie insolite et à l'envoyer par courriel **avant mercredi 9 avril** à semaineducommerce@lyon.cci.fr.

[1] **Liste des enseignes participantes et renseignements sur www.lasemaineducommerce.com**

SLHADA

Conférences mensuelles

Au programme des conférences mensuelles de la Société Lyonnaise d'Histoire de l'Aviation et de Documentation Aéronautique (SLHADA), "La Pologne aéronautique" **samedi 8 mars à 14 heures**, avec Bernard Large et Pierre Lussignol de la SLHADA, qui témoigneront de leur séjour dans ce pays nordique où l'aviation tient une place particulière, et "Les Forces aériennes françaises libres", **samedi 5 avril à 14 heures**, avec Maurice Rochaix de la SLHADA.

Conférences salle 15 du Fort de Bron. Tramway T2 ou T5 arrêt "Les Alizés". Parking assuré. Rendez-vous à partir de 14 heures à la grille située au pont d'accès au Fort. En savoir + : www.slhada.fr

Appartement pédagogique de Terraillon

3 ateliers en mars

• **Jeudi 20 mars de 14 à 16h,** le PIMMS de Bron propose un atelier intitulé "Les gestes malins pour consommer moins", pour mieux maîtriser les énergies.

• **Jeudi 27 mars, de 14 à 16h**, le Pact Arim organise un atelier sur le tri et le classement des documents : ce qu'il faut garder, combien de temps

• **Lundi 31 mars de 14 à 16h**, la CAF du Rhône, le Département du Rhône et Alliade Habitat animent un atelier intitulé "Bien vivre son logement", sur les droits et devoirs du bailleur et du locataire, l'anticipation des dépenses du logement, les aides pour aménager son logement…

Ateliers gratuits à l'appartement pédagogique situé 23 rue Guynemer. Inscription à la Maison du Terraillon, 62 rue Marcel-Bramet, 04 78 26 64 03

Am'Artist

Tremplin vocal

L'association brondillante Am'Artist organise "Artist'Avenir", un tremplin vocal francophone **samedi 22 et dimanche 23 mars** à la salle Jean Cocteau de la MJC de Saint-Priest. Inscription 8 – 10 €. Entrée libre.

En savoir + : www.am-artist.com

Santé mentale

Exposition photo

La Semaine d'information sur la santé mentale dans le Rhône (SISM) se décline à Bron avec une exposition photo à la Maison de quartier des Essarts **du 10 au 21 mars (lire Bron Quartiers de mars) et vendredi 21 mars de 14h à 15h30** à l'hôpital du Vinatier, avec une rencontre sur "Comment parler des liens mère/bébé dans une unité de psychiatrie adulte ?" à l'unité Mère-Bébé Serge Lebovici. Plus d'infos sur cette rencontre au 04 37 91 55 84.

En savoir + sur la SIMS : http://semaine-sante-mentale.fr

Le Chœur de Crimée en concert

L'association "France-Crimée" et le "Kaléidophone" de Bron accueillent le Chœur de Crimée, fondé en 1995 et de notoriété internationale, avec son chef de chœur Igor Mikhailevskiy, **mercredi 2 avril à 20h30** à l'Église Notre-Dame de Lourdes, 63, rue des Essarts. Le concert sera ouvert par le chœur A Lieta Vita de l'association Kaléidophone, avant de laisser la place au Chœur de Crimée qui vient pour la 11e fois.

Tarifs : 12 € prévente, 15 € sur place, entrée libre pour les moins de 12 ans.

Réservation au 04 78 41 47 21. Plus d'info : www.kaleidophone.org, http://crimeanchoir.blogspot.fr

Talents des cités

La 13e édition est lancée

Vous êtes créateurs d'entreprise, porteurs de projets, participez au Concours Talents des Cités ! Initié en 2002 par le Ministère de la Ville et le Sénat, ce concours organisé en partenariat avec la Caisse des Dépôts, soutient la création d'entreprise dans les quartiers prioritaires. Chaque année, une quarantaine de créateurs d'entreprise et de porteurs de projets entrepreneuriaux ou associatifs issus de toute la France est récompensée. À la clé un soutien financier et le parrainage de l'un des partenaires du concours : l'Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (Acsé), la Caisse des Dépôts, le Groupe Safran, GDF Suez, Epareca, la Fondation EDF, le Groupe Casino, la Fondation SFR, FinanCités, l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (Anru), le Club XXIe siècle, Public Sénat, France Télévisions, et Radio France. Deux conditions pour participer : développer son projet dans un quartier prioritaire de la politique de la Ville (ZFU, ZUS, CUCS), et faire l'objet d'un accompagnement par un organisme d'aide à la création d'entreprise, tel que le réseau BGE. **Inscriptions jusqu'au 31 mai** sur : www.talentsdescites.com

Relais d'Assistants Maternels à Terraillon

Une "Ribambelle" d'animations !

Le Relais d'Assistants Maternels Ribambelles, géré par le Centre communal d'action sociale, a pris sa vitesse de croisière. Depuis la réouverture du local à temps plein, le 1er décembre dernier, avec le déménagement de l'Unicef au 14 rue Louis-Pergaud (lire Bron Magazine de février dernier), *« le RAM est repéré comme un local fonctionnant à temps complet, par les assistants maternels, les parents, les nouveaux arrivants »*, observe Sandrine Bussetta, animatrice responsable de Ribambelles. *« Le local a été réaménagé en fonction de l'usage des enfants, des assistants maternels et des parents, avec un bureau à l'accueil, un bureau confidentiel pour les entretiens avec les parents, une cuisine aménagée, un point d'eau, une table à langer pour les enfants... Un lieu dédié à la Petite enfance, adapté pour nos animations, comme les temps "lecture" avec la bibliothécaire du Pôle lecture de Terraillon, les jeux... »*. La responsable continue de travailler main dans la main avec Corinne Petiot, responsable de Ritournelles, l'autre RAM situé 9, avenue du 8 mai 1945. *« Nous fêterons notamment mardi gras, le 4 mars, dans les locaux de la copropriété Rebufer »*, précise-t-elle. *« Et nous préparons des animations autour du cirque, avec un clown »*. Des moments prisés par les enfants. *« Pour l'heure, Ribambelles compte une cinquantaine d'assistants maternels adhérents, un chiffre en constante progression, soit près de 140 enfants rattachés »*. Ribambelles, Ritournelles, pour les petits, la vie est belle !

Ribambelles, 16, rue Louis-Pergaud, 04 37 24 03 07, relais-ribambelles@ville-bron.fr

Ritournelles, 9, avenue du 8 mai 1945, 04 72 37 15 29, relais-ritournelles@ville-bron.fr

En savoir + www.ville-bron.fr

Seniors
Bienvenue dans les Landes !

Vous êtes senior, en bonne condition physique et tenté par un voyage en groupe dans un Village vacances à Mimizan-Plage, à 70 km d'Arcachon ? Alors le séjour proposé par le Centre communal d'action sociale **du dimanche 15 au dimanche 22 juin** peut vous intéresser. Pour l'heure, le programme de cette semaine landaise n'est pas définitivement arrêté, mais vous découvrirez des longues plages de sable fin bordées d'océan, une forêt qui ne demande qu'à livrer ses secrets et un pays de fête dont les traditions sont un hymne à la convivialité !

Prix du séjour entre 199 et 384 €, selon les ressources. Renseignements et retour des dossiers d'inscription vendredi 21 mars au plus tard au CCAS, 152 bis avenue Franklin-Roosevelt. Tél. : 04 72 36 13 71

© DR

Brèves

Parentalité
Un documentaire tourné à Bron

"Mes parents grandissent", un documentaire récent tourné en partie à Bron à découvrir et à revoir sur www.capcanal.com, rubrique Connaissances, case doc. Etre parent ne peut être vu comme un simple rôle qu'il suffit d'endosser après la naissance de son enfant. Le documentaire porte sur le lien qui se tisse avec l'enfant, les actes de la vie quotidienne, la relation éducative. On s'aperçoit d'ailleurs aujourd'hui que les parents conçoivent leur rôle sur un mode plus réflexif que ne le faisaient les générations antérieures. Ils se questionnent, cherchant pour certains des réponses à travers des lieux de "soutien" à la parentalité.

AMA Burkina France
Soirée jeux solidaires

L'association brondillante AMA Burkina France organise avec la troupe de l'Instant-A-Nez une soirée "Clowns et Jeux " à la Maison des Passages, 44 rue Saint Georges à Lyon 5e **vendredi 28 mars à 20h**. À la pause, l'association AMA proposera buffet et buvette, et présentera ses réalisations et ses projets. Puis la soirée se prolongera jusqu'à 23 h 30 autour de jeux simples et conviviaux qui permettront à chacun de retrouver son âme d'enfant.

PAF : 10€. Réservation conseillée auprès de Dany au 06 13 10 55 65 ou par mail ama.burkina.france@gmail.com

Les Restos du cœur
Collecte les 7, 8, et 9 mars

Les Restos du cœur organisent une grande collecte dans 70 supermarchés du Rhône **les 7, 8 et 9 mars**, pour collecter des denrées indispensables au fonctionnement de l'association au-delà de la période hivernale.

En savoir + : http://rhone.restosducoeur.org

Fin de vie
Information et échange

Comment les questions de fin de vie nous interpellent comme citoyen ? L'association Ephata propose un temps d'information sur ce thème, suivi d'un échange avec le Docteur Jean-Edgard Mazeres du comité d'éthique du Centre Léon Bérard, Marie-Carmen Morel, psychologue en service de soins palliatifs à l'hôpital Edouard Herriot, et Laure Marmilloud, infirmière en soins palliatifs et philosophe, **mercredi 2 avril à 20h30,** salle des Magnolias, Espace Roger Pestourie, square Grimma. Entrée libre.

RENCONTRES SCIENTIFIQUES NATIONALES DE BRON

Faire participer les habitants

Un échange entre Marion Carrel, maître de conférences à l'Université de Lille, et le public sur le thème de la participation des habitants dans les politiques publiques, c'est ce que propose la Rencontre des Savoirs du mardi 25 mars à 18h30, à la Médiathèque Jean Prévost.
Un rendez-vous organisé dans le cadre des Rencontres Scientifiques Nationales de Bron, coordonnées par l'IFSTTAR[1], l'ENTPE[2] et la Ville de Bron, autour de la "Ville durable, sociale et citoyenne".

3 questions à

Marion Carrel,
maître de conférences en sociologie

© FRANÇOIS CARREL

De quoi parlerez-vous lors de la Rencontre des Savoirs ?
Marion Carrel : *J'aborderai les questions de la démocratie participative et de la citoyenneté dans les quartiers populaires, en présentant notamment les différences entre "l'injonction participative", où il est demandé aux habitants de se comporter en citoyens, sans leur donner forcément la possibilité de débattre sur le fonctionnement des institutions, et le développement du pouvoir d'agir par le mouvement social, "l'empowerment", où la participation est réellement un levier pour l'émancipation sociale et politique.*

Quelle est la place des habitants dans la vie publique ?
M.C. : *La participation des habitants s'est améliorée avec le temps, avec les mouvements sociaux, les associations, les délibérations, les débats... Elle s'est imposée comme un enjeu dans les politiques publiques et comme un enjeu de la démocratie, à la croisée de revendications portées par les mouvements sociaux et d'un processus de modernisation de l'action publique. Le rapport de Marie-Hélène Bacqué et Mohamed Mechmache intitulé "Pour une réforme radicale de la politique de la ville / ça ne se fera pas sans nous", auquel j'ai participé, porte sur la citoyenneté et le pouvoir d'agir dans les quartiers populaires. Il a été remis en 2013 au Ministre de la Ville François Lamy.*

Comment mesurer l'efficacité de la participation des habitants ?
M.C. : *Cette Rencontre avec le public montre l'intérêt que les habitants peuvent avoir pour ces questions, les mécanismes de coconstruction se développent bel et bien... L'ethnographie de la participation aide à mieux comprendre la manière dont les habitants prennent part, ou non, à la définition et à l'évaluation des politiques publiques qui les concernent. Ils sont souvent intéressés par le débat participatif, mais se demandent parfois si leur avis est vraiment pris en compte, et pour faire quoi, si les politiques le veulent vraiment... Mon dernier ouvrage[1], traite justement des écueils, des limites et des succès de la participation des habitants des quartiers d'habitat social à la définition et l'évaluation des politiques de la ville. La Rencontre du 25 mars sera l'occasion d'en parler !*

© DR

[1] "FAIRE PARTICIPER LES HABITANTS ? CITOYENNETÉ ET POUVOIR D'AGIR DANS LES QUARTIERS POPULAIRES". ENS ÉDITIONS

[1] Institut Français des Sciences et Technologies des Transports et de l'Aménagement et des Réseaux
[2] École Nationale des Travaux Publics de l'État

Le Vinatier
Déménagement des pôles de psychiatrie "Adulte"

Au sein de l'hôpital du Vinatier, les trois pôles de psychiatrie de l'adulte déménagent dans le nouveau bâtiment au cœur du site depuis fin février, derrière la chapelle. 1 700 agents sont concernés, parmi lesquels le personnel administratif.

En savoir + : www.ch-le-vinatier.fr, "Hôpital 2012"

Hôpital neurologique Wertheimer
Le service des AVC s'agrandit

Après 18 mois de travaux, le service des accidents vasculaires cérébraux double sa capacité d'accueil. Réparti dans deux unités, il permet de répondre au besoin local estimé à 1 400 séjours par an.

CFMI
Journée portes ouvertes

Le CFMI organise dans ses murs une journée portes ouvertes sur la formation au métier de musicien intervenant à l'école **samedi 29 mars de 10 à 17h**. L'occasion de poser des questions sur le diplôme universitaire, d'échanger avec les formateurs et les étudiants, de visiter les locaux et d'assister à des moments musicaux.

Centre de Formation de Musiciens Intervenant à l'école, 95 boulevard Pinel, sur le site de l'hôpital du Vinatier. Tramway T2 ou T5, arrêt "Essarts Iris" (entrée piétonne) puis bus C8 arrêt "Hôpital du Vinatier".

En savoir + : 04 78 29 07 21, www.cfmi.fr

FÊTE DU LIVRE

Tournez manège !

Lors de la Fête du livre à l'hippodrome de Bron-Parilly, les animations extérieures ont fonctionné à plein régime avec les enfants le dimanche. Appréciée des petits et des grands amoureux du livre, la cabane de jardin : un manège théâtre écologique qui a tourné rond grâce à l'énergie parentale ! Un univers poétique et singulier !

"Feel... chant de piste", pièce de la compagnie "Le Filament" pour une danseuse sur fil et un saxophoniste. Une création pour le "Café femmes" à découvrir le 8 mars.

© MANON VALENTIN

8 mars – 7e "Café femmes„

Le sport féminin, sur le fil de l'égalité...

7%
c'est le volume global des programmes sportifs féminins diffusés dans les médias (source CSA)

26%
des présidents d'associations sportives sont des femmes au niveau national

51%
c'est le pourcentage de femmes de plus de 15 ans dans les fédérations sportives françaises

Mars au féminin, c'est avant tout le **"Café-femmes"**, 7e du nom, samedi 8 mars, à l'Hôtel de Ville. Un rendez-vous convivial, ouvert à toutes et à tous, en entrée libre, qui chaque année interroge, ouvre le débat, à l'occasion de la Journée Internationale de la Femme. Au programme, échanges, témoignages, partages d'expériences, expositions, performances artistiques... autour d'un double thème : "Le fil de l'égalité, le sport leur donne des "L"".

La sprinteuse Muriel Hurtis, l'écrivaine Brigitte Giraud et Sylviane Garcia, présidente de club impliquée dans la reconnaissance du sport féminin seront les "grands témoins" de cette journée.

Le sport, est-il le dernier bastion du sexisme ? Comme dans bien d'autres domaines, femmes et hommes y sont-ils encore "sur le fil de l'égalité" ? Pourquoi le sport féminin est-il moins médiatisé ? Quels facteurs socioculturels sont en jeu ? Comment se vit le haut niveau au féminin ? Pourquoi les femmes sont-elles sous-représentées dans les instances sportives ? Des questions qui seront soulevées lors du "Café-femmes".

Mais mars au féminin, ce sont aussi des rendez-vous aux quatre coins de Bron en lien avec tous les partenaires, Centre sociaux, MJC Louis-Aragon, cinéma Les Alizés, collèges... et l'occasion de faire un focus sur des initiatives brondillantes.

Programme et témoignages.

JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA FEMME

« Défendre le sport au féminin »

Le sport féminin reflète, à plus d'un titre, la place des femmes dans notre société, et en dit long sur les perceptions collectives. Il sera au cœur des échanges auxquels vous pourrez prendre part lors du "Café-Femmes" samedi 8 mars à l'Hôtel de Ville, l'un des nombreux rendez-vous organisés à Bron à l'occasion de la Journée Internationale de la Femme. Parmi les grands témoins présents, Sylviane Garcia, présidente du baseball-softball club de Bron-St-Priest. Fortement impliquée dans la lutte contre toutes les formes de discriminations, elle préside également la commission "Femmes et sport" de la Fédération française. Interview.

Vous êtes présidente de la commission "femmes et sport"au sein de la Fédération française. En quoi cela consiste-t-il ?
Sylviane Garcia *: D'abord, défendre le sport au féminin. La place et le rôle de la femme, malgré toutes les avancées, reste toujours une préoccupation. Le but de cette commission est de faire encore évoluer les mentalités, mais aussi mettre en place des actions qui valorisent les femmes et les incitent à s'engager davantage dans les comités directeurs, les clubs... en prenant des responsabilités. Les femmes ne sont pas assez présentes dans les instances. Cependant, je ne suis pas pour exiger une parité. Cela doit se faire naturellement, par motivation sans perdre de vue qu'à certaines périodes de la vie il est difficile pour une femme de concilier vie familiale, professionnelle et sportive.*

S'agit-il aussi de lutter contre les attitudes sexistes ?
Oui, bien sûr car le sexisme existe. C'est souvent fait de façon "humoristiques", des petites réflexions pas méchantes, lâchées comme ça... mais qui ont tout de même leur portée. Réflexions dégradantes sur le physique, l'apparence ou le manque de réussite dans le jeu. "Elle n'y arrive pas, c'est normal, c'est une fille", voilà le genre de remarques que nous ne devons plus entendre.

Le sport féminin est-il suffisamment valorisé d'après-vous ?
Les barrières sont encore nombreuses. Quand on parle de sport, on parle souvent au masculin, c'est une question de société. Quelle que soit la discipline, les femmes jouent encore trop souvent les seconds rôles. Il faudrait peut-être mettre un peu plus l'accent sur les bons résultats des filles et leurs performances sportives.

Qu'appréciez-vous dans le baseball et le softball ?
Ce sont des sports complets qui allient le collectif à l'individuel et qui demandent réflexion, concentration, tactique et physique tout en restant des jeux dans lesquels on se fait facilement plaisir. Et puis tout le monde peut trouver sa place du plus petit niveau à l'élite, du tout jeune au vétéran, filles comme garçons. D'autant plus depuis cette année puisque les femmes peuvent désormais jouer au baseball. Jusqu'à aujourd'hui, sa pratique était limitée à l'âge de 15 ans. Ensuite softball obligatoire ! C'est un gros changement, un vrai progrès.

Un mot sur le programme Femmes Actives et Sportives pour Toujours (FAST) ?
Il sera lancé le 8 mars. Le but est d'initier à la pratique sportive régulière les jeunes filles et jeunes femmes de 8 à 20 ans qui en sont éloignées. Chaque dimanche et durant les vacances scolaires des cours gratuits de baseball, de basket, d'athlétisme, de foot... seront proposés dans différents secteurs de l'agglomération. Ce programme, soutenu par de nombreux partenaires et assuré par des éducateurs qualifiés, vise à briser les blocages à l'accès au sport, promouvoir la participation des femmes et favoriser leur implication dans les instances...

Muriel Hurtis

Sprinteuse, championne du Monde, d'Europe, médaillée olympique

« Le sport féminin est souvent mis de côté »

« Souvent, le sport féminin est mis de côté. Si, en athlétisme, nous sommes autant regardées que les garçons, ce n'est pas le cas de certains sports, comme le foot et le rugby où les femmes ont beaucoup plus de mal à exister. Les choses avancent doucement, et d'autres pays sont encore très loin de nous à ce niveau-là. Il y a des endroits où la place de la femme dans le sport est même inexistante. C'est pour cela qu'il faut expliquer aux jeunes qu'on peut très bien être sportive, faire des études, tout en assumant sa vie de femme ».

Paroles de sportives…

Samya Chamane

Championne de France de boxe française

« Se faire entendre »

« Au sein du monde de la boxe, je ne sens pas de regard machiste. Dans la salle, on a tous le même traitement. Ce sont les regards extérieurs qui interpellent parfois lorsqu'on est une femme et que l'on pratique la boxe. Après, en championnats, c'est vrai que les garçons sont davantage mis en avant, salles plus grandes, primes plus importantes… Depuis l'année dernière, nous avons obtenu que nos primes soient alignées sur celles des garçons. Mais il a fallu se faire entendre »

Nathalie Georges

Présidente du Karaté club de Bron et de l'Office Municipal du Sport (OMS)

« Pas assez de couverture médiatique »

« Les filles se débrouillent bien dans beaucoup de disciplines, malheureusement elles n'ont pas assez de couverture médiatique. Je pense que, pour l'instant, c'est moins vendeur, qu'elles attirent moins de monde. C'est dommage parce qu'elles se donnent à fond, et sont capables de belles performances, parfois même mieux que les hommes »

Amel Melih

Nageuse de l'EMS Bron, multichampionne d'Algérie

« Énormément de sacrifices »

« Être sportive de haut niveau et s'entraîner matin et soir, cela demande énormément de sacrifices, c'est hyper prenant. Je n'ai jamais le temps de sortir avec mes amis par exemple et il faut apprendre à gérer son emploi du temps. Malgré cela, le sport reste un plaisir, surtout la compétition. C'est un épanouissement personnel qui m'apporte beaucoup sur le plan de la motivation, et cela dans tous les domaines. On apprend à être assidu, à avoir le sens des sacrifices pour réussir et bien sûr, on garde la forme »

Au programme !

7e "Café-femmes" à l'Hôtel de Ville de Bron, samedi 8 mars à partir de 9 heures.
Ouvert à toutes et tous en entrée libre

EN SAVOIR + EN VIDÉO EN CLIQUANT ICI !

> "L" TÉMOIGNENT

• Sportives et dirigeantes de clubs brondillants donnent leur vision du sport féminin dans un film "Le sport leur donne des "L"", réalisé par la Ville

• Des écrits de réfugiés : "Les femmes et le sport dans mon pays". Entre regard social, tradition sportive et situation économique, quelle place occupe le sport dans la vie des femmes ?— Forum Réfugiés-Cosi

• Présentation de "L dans la ville" par Anne-Sophie Faysse, responsable du programme, suivie de témoignages de jeunes filles — Association "Sport dans la Ville"

> "L" SE METTENT EN SCÈNE

• "Les footballeuses", spectacle mise en scène par Chloé Bégou. Avec Chloé Bégou, Tiphaine Sintes et Cécile Auxire-Marmouget. Une performance construite à partir des interviews des footballeuses de l'Olympique Lyonnais.

• Il et "L" sur le fil : "Feel… chant de piste", pièce de la compagnie "Le Filament" avec Fanny Vrinat, danseuse sur fil et Michel Doneda, saxophoniste. Une création pour le "Café-femmes"

> "L" S'EXPOSENT

• Présentation de l'exposition itinérante "le Fil de l'Egalité", réalisée par les secteurs enfance, jeunesse, adultes/familles du centre social Gérard Philipe, en partenariat avec le Centre social et socioculturel des Taillis, le CIDFF de Bron et Aline Bourchet, professeure d'arts plastiques au collège Joliot-Curie

> "L" ÉCRIVENT

"Les femmes écrivent l'histoire de Bron". Depuis un an, Amel, Manuella, Noëlle, Marie-France, Joëlle, Renée, Marie-Laure, Marie-Noëlle ont répondu à l'appel de la Ville pour participer à un projet autour de la mémoire communale autour de différentes thématiques, explorées seules ou en binôme, pour lesquelles ces femmes issues de différents quartiers, se sont à attelées à rédiger des textes. Les centres d'intérêt, éclectiques, partent de l'intime pour aller vers le collectif… Le recueil réalisé dans un atelier d'écriture mené par la Compagnie les arTpenteurs entre avril et décembre, compte une cinquantaine de pages. Patrice Vandamme, directeur artistique de la compagnie a mis en voix les participantes.
Des regards sur la Ville de Bron d'hier à aujourd'hui à découvrir et à écouter lors du "Café-femmes".
Un projet engagé l'année dernière, et qui s'inscrit dans le cadre du plan d'actions de la Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale signée par la Ville en janvier 2012.

Retrouvez le programme complet de la Journée Internationale de la Femme sur www.ville-bron.fr et dans tous les lieux publics.

ZOOM SUR…

Des filles chez les Falcons !

Qui a dit que le foot américain n'était que pour les gars ? Aux quatre coins de France, des filles s'organisent, créent leurs équipes. À Bron aussi, depuis cet été, elles n'hésitent pas à mettre crampons, casque et épaulettes du côté des Falcons de Bron-Villeurbanne où une section féminine a vu le jour. À l'initiative d'une passionnée, Lucie Ramade.

Bron Magazine : Pourquoi le foot US ?
Lucie Ramade : *J'ai une passion pour ce sport depuis mes 4-5 ans. Peut-être pour la tenue au début. J'aimais bien le casque, les épaulières… Puis j'ai découvert un sport physique, tactique, stratégique dans lequel les postes très spécialisés font appel à tous les profils, à tous les gabarits. Un sport avec différentes approches. Par exemple, je fais aussi du flag* (ndlr : dérivé sans contact et mixte du foot US). *Pratiquer me défoule, me fait du bien. Et puis c'est moins brutal que l'on pourrait le croire !*

Comment la section féminine a-t-elle vu le jour ?
Elle existe depuis cet été. Au départ, je voulais créer une association. Mais je me suis finalement rapprochée de certains clubs dont les Falcons qui m'ont ouvert les bras. Je les connaissais bien pour avoir fait deux débuts de saison avec les garçons, mais ce n'est pas forcément évident d'être la seule fille au milieu de cinquante garçons. Et puis les filles sont sous-classées et ne peuvent jouer qu'avec les juniors.

Et les garçons, quel regard portent-ils ?
Généralement, ils sont assez ouverts. La preuve, on a des coaches masculins! Certains nous voient comme des extraterrestres, mais c'est pas grave ! Notre sport est déjà un peu hors du commun, alors pratiqué par des filles… Et puis les filles sont acceptées seulement depuis 2 ans dans les équipes.

Justement, le foot US féminin, une pratique en mouvement…
La première section date d'environ 2 ans. Cela a lancé le mouvement. Depuis, beaucoup se créent mais souvent les effectifs restreints ne permettent pas de composer une équipe. Des rassemblements sont prévus, des rapprochements entre clubs envisagés… Et la Fédération propose aujourd'hui des aides aux clubs qui veulent développer le foot US féminin. On avance. Maintenant, on doit se faire connaître. On communique beaucoup via les réseaux sociaux, on colle des affiches à droite à gauche dans les clubs sportifs, les bars, et on fait fonctionner le bouche à oreille…

Un mot sur les filles des Falcons ?
J'espère que nous pourrons bientôt jouer dans un championnat au même titre que les garçons. Nous ne sommes pour l'instant que sept et il faut être neuf joueuses sur la feuille de match. Mais je suis très fière que cette section ait vu le jour. Personnellement, c'est l'accomplissement d'un rêve de près de 10 ans. Le groupe est super sympa, soudé. Ce sont des rencontres qui vont au-delà du sport. Peu importe le nombre, l'important c'est d'être ensemble le samedi matin sur le terrain des Lumières qu'il pleuve, comme ce matin, qu'il vente ou qu'il neige. N'hésitez pas, rejoignez-nous !

+ d'infos : *www.les-falcons.com*, **ramadefootus@gmail.com ou contact@les-falcons.com**

La Journée internationale de la Femme… c'est aussi vendredi 7 mars

> "L" SONT AU CINÉMA

• Projection à 20h30 d'"Arrêtez-moi", film de Jean-Paul Lilienfeld avec Sophie Marceau et Miou-Miou. Un soir, une femme se rend dans un commissariat pour confesser le meurtre de son mari violent, commis il y a plusieurs années. Seulement plus la policière de permanence interroge cette femme, plus elle connaît sa vie, moins elle a envie de l'arrêter. Un huis-clos poignant qui serre la gorge. Du cinéma vérité, (…) inconfortable, mais d'utilité publique. Film suivi d'un débat en présence de l'équipe de Villeurbanne Information Femmes Familles (VIFF) et de sa présidente Liliane Daligand.

Cinéma Les Alizés, 214 avenue Franklin-Roosevelt. Tarif : 4,90 €

> "L" TISSENT ET "L" PARTAGENT

• Au Centre social et socioculturel des Taillis avec un forum, animé par la compagnie de théâtre "Le Lien Théâtre", sur le thème "Comment concilier vie familiale, vie professionnelle et vie sociale". À la Galaxie de 14 à 17h suivi de 18 h à 19h30 d'un repas partagé. Chaque participant apporte un plat de son choix, le Centre social offre l'apéritif. Un rendez-vous convivial avant d'assister à la projection-débat du film "Arrêtez-Moi" (participation de 2 €) aux Alizés. Pratique, un temps d'accueil et de garde sera proposé aux enfants, de 17h 30 à 23h, par le Centre social pour les parents qui souhaitent participer à la soirée, et qui n'ont pas de mode de garde. Inscriptions aux accueils des Taillis.

La Galaxie, entrée par la rue Paul-Pic

BRON EN FLEURS

Jardiniers... grandeur nature

C'est reparti pour le concours "Bron en fleurs" version 2014 ! L'occasion pour Bron Magazine de donner la parole à deux mains vertes, colauréates de la mention Agenda 21 en 2013, Viviane Nisio et Corinne Terrier. Leur credo, jardiner dans le respect des cycles de Dame nature. Trucs et astuces.

Viviane Nisio

« Un plaisir assez naturel »

« L'arrosage du jardin se fait grâce à un récupérateur d'eau de pluie de 1 000 litres. Dans le potager, un système de goutte à goutte et de paillage réduisent le besoin en eau, notamment en été. Tous les déchets organiques de cuisine et de jardin, comme les tailles, sont broyés et compostés. Je n'utilise ni pesticide, ni produit désherbant. Pour éviter les rares nuisibles, j'utilise du savon noir et je diversifie les plantes. Des abris et un bassin avec des plantes aquatiques attirent insectes, abeilles et oiseaux qui pollinisent les fruitiers. Les quelques poissons qui y vivent ont l'avantage de supprimer les moustiques. Enfin, notre potager qui s'agrandit sans cesse, produit 90 % de notre consommation. Des fruits et légumes bios et frais toute l'année! Comme pour le fleurissement, je diversifie, je fais des essais avec de nouveaux légumes. C'est du travail, mais aussi une certaine fierté de partager ma production avec mes copines. Et quel plaisir de déguster les fruits sur l'arbre ! Et puis on sait ce que l'on mange. Je ne pensais pas être distinguée car tout cela est finalement assez naturel pour moi et surtout un plaisir ».

Corinne Terrier

« J'ai l'âme bio-écolo »

« J'arrose mon potager avec l'eau de pluie récupérée et le paille en été afin d'éviter l'évaporation. Je dispose de 3 composteurs pour l'ensemble des déchets végétaux et organiques. Cela me permet d'obtenir un humus qui sert à amender le jardin. J'utilise aussi d'autres techniques comme l'enfouissement de plumes de vieux oreillers par exemple. Un bon apport riche en azote et en oligo-éléments. Des nichoirs et hôtels à insectes accueillent tous ceux qui le souhaitent. Je récolte mes graines et toutes mes semences sont bios. Je favorise la diversité des fleurs, des légumes et des arbres pour le bien-être des insectes et des oiseaux. Pour lutter contre les nuisibles, je fabrique du purin d'ortie, un bon répulsif contre les pucerons notamment. En plus, il a l'avantage de stimuler les plantes. Je travaille à la grelinette (aérobêche), et chaque année, j'apporte une remorque de fumier de bovin composté et bio des Monts du Lyonnais pour renforcer la qualité du sol, et lorsque je tonds, je ne ramasse rien pour obtenir du mulch, un bon engrais. Tout cela peut paraître contraignant, mais, pour moi, c'est une passion. J'ai l'âme "bio-écolo", et j'aime partager ».

Aménagement

Des Box très... libres !

Ils fonctionnent ! Depuis mi-février, les usagers de vélos traditionnels ou à assistance électrique, peuvent stationner gratuitement leur bicyclette, à l'abri des intempéries et sans démarche préalable d'inscription dans l'un des 7 box prévus à cet effet place de la Liberté. N'oubliez pas de vous munir de votre cadenas personnel. Attention, le stationnement ne peut pas excéder 24 heures afin de favoriser les rotations. Pratique à l'heure du marché, pour venir prendre le tram ou rejoindre son travail en en descendant. Une mesure qui s'inscrit dans l'Agenda 21 de la Ville et qui vise à encourager les déplacements doux, notamment en centre-ville, et les usages multimodaux.

Vous pouvez télécharger le règlement sur www.ville-bron.fr

Participer au concours "Bron en fleurs"... rien de plus simple ! Inscrivez-vous en ligne sur www.ville-bron.fr, rubrique "cadre de vie/fleurissement", ou récupérez le bulletin d'inscription à l'accueil des lieux publics.
Rappelons que ce concours de fleurissement est ouvert à tous avec possibilité de participer dans plusieurs catégories. Parce que tous les jardins ne sont pas beaux aux mêmes périodes... les candidats peuvent choisir la période où leur jardin est le plus en valeur.
Dates limites des inscriptions :
• "Printemps" (de mai à début juillet), samedi 12 avril
• "Été" (de juin à fin septembre), vendredi 20 juin
Enfin, comme l'année dernière, les jardiniers qui respectent les cycles de Dame nature et qui jardinent de façon "raisonnée", peuvent candidater à la mention spéciale "Agenda 21".

Sortie

28e Primevère

Du 14 au 16 mars, Eurexpo accueille la 28e édition de Primevère, le salon-rencontres de l'alter-écologie. 470 exposants (artisans, associations, producteurs,...), 120 temps de rencontres (conférences, ateliers, projections...), Primevère est un rendez-vous convivial qui privilégie l'échange et le débat autour des questions liées à l'écologie. Produits, méthodes de production, actus, enjeux de société... chacun trouve sa place dans sa pratique de l'alter-écologie !

http://salonprimevere.org

© DR

PROFESSEUR OLIVIER CLARIS

Résolument du côté de la vie

Olivier Claris, spécialiste de la néonatalogie et président du comité scientifique des Hospices Civils de Lyon vient d'être promu au titre de la Légion d'honneur. Portrait.

Olivier Claris est le chef du service de néonatologie et de réanimation néonatale à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant et au centre hospitalier Lyon-Sud. Il est aussi à la tête de la commission médicale d'établissement (CME) des Hospices Civils de Lyon depuis 2009 ; une fonction de gestionnaire devenue prépondérante dans l'emploi du temps du professeur qui n'endosse plus la blouse blanche qu'un jour par semaine. Pour autant, son goût pour la spécialité néonatale est resté intact. « *On est du côté de la vie, avec heureusement plus de succès que de décès. On vit des choses intenses, partagées par toute l'équipe, dans un esprit de solidarité. Les moments difficiles qu'on traverse avec les familles engendrent parfois des relations très fortes. Il m'arrive de revoir des patients que j'ai connus bébés et qui me présentent aujourd'hui leurs enfants.* » Ancré dans la vie et l'esprit de famille, Olivier Claris l'est à bien d'autres égards. Père de trois enfants et déjà trois fois grand-père, il entretient une passion qui lui vient de son propre père, qu'il a partagée avec ses enfants et compte bien poursuivre avec son petit-fils : l'équitation. Après Valentin, le cheval offert par son épouse, l'anglo-arabe Radjha a parfois le privilège de le faire descendre de son scooter, troqué contre une autre selle. Décompression oblige…

DOCTEUR MARC GUÉNOT

Une vocation précoce

**Marc Guénot, chirurgien de l'épilepsie à l'hôpital neurologique Pierre Wertheimer, est un passionné déterminé.
Au bloc comme au ciel, on sent que ce Brondillant maîtrise les opérations.**

À 5 ans, Marc Guénot savait qu'il voulait être chirurgien. À 12, il choisissait sa spécialité, le système nerveux. À 29, il décrochait son diplôme en neurochirurgie fonctionnelle. Depuis, il exerce à l'hôpital Pierre Wertheimer avec, comme spécialité, la chirurgie de l'épilepsie. Son credo et sa spécificité, la pose d'électrodes pour déterminer la zone malade dans le cerveau et du même coup la traiter par thermocoagulation. Ce recours chirurgical à la fois diagnostique et thérapeutique s'adresse aux patients épileptiques qui ne répondent pas aux traitements médicamenteux. Marc Guénot le pratique une vingtaine de fois par an, en plus de la centaine de gestes opératoires réalisés annuellement. Ravi de travailler dans ce qui fut longtemps, selon son analyse, « *le plus grand hôpital du genre en Europe de l'Ouest* », l'homme est un passionné doublé d'un enthousiaste. « *Les HCL sont bien dotés. On dispose d'une plateforme très performante, avec un plateau technique lourd (IRM, scanners, microscopes opératoires, appareils de navigation cérébrale…)* ». Quand il n'est pas au bloc, cet habitant du quartier du Fort aime prendre de la hauteur, et ce, de longue date. Son brevet de pilote, il l'a passé en même temps que son permis de conduire, à 18 ans ! Comme la qualité de son cadre professionnel, il apprécie à Bron la flotte de l'aérodrome, adepte pour sa part du monomoteur à hélice, qu'il fréquente à ses rares heures (pas) perdues !

BENOÎT MIQUEL

Rider on the… snow !

© DR

© BERHRENDBOONE

Kite moutainboard, snowkite, kitesurf… Benoît Miquel est, à 22 ans, passionné de tout ce qui se déplace tracté par une aile. Rencontre avec ce sportif brondillant, ambassadeur du kite, un garçon dans le vent. Sa devise, "always look at the bright side of life", toujours regarder du bon côté de la vie !

Depuis tout petit, Benoît Miquel a le sport et les grands espaces dans la peau. « *Je suis un amoureux des sports de glisse et de la montagne* », remarque-t-il. Ski de rando, escalade, VTT, kayak ou encore parapente depuis peu, Benoît est un touche-à-tout de talent. « *Mes parents sont des fondus de montagne. Ils m'ont donné le goût du sport et de la nature. Courir derrière un ballon, ce n'est pas pour moi* ». À 16 ans, c'est la révélation. « *J'ai découvert le kitesurf en Camargue. En voyant ces mecs enchaîner des figures de dingue sur l'eau, j'ai eu un réel déclic* ». Ni une ni deux, il se renseigne, potasse livres et DVD, achète sa première voile, trouve un club sur Lyon et se perfectionne auprès des anciens. « *En kite, celui qui a les cheveux blancs a raison* », s'amuse-t-il, « *sinon je suis autodidacte* ». En 6 ans à peine, il est devenu un rider averti, occupant une place de choix dans le milieu des kiters où il compte de nombreux amis. Sur l'eau, dans le sable ou sur la neige, il écume tous les spots de France, là où le vent le porte. « *C'est l'un des avantages d'habiter Bron. On est vite en montagne et vite à la mer. Je pratique le kite moutainboard (MTB), le buggy kite, le snowkite et le kitesurf… J'aime la polyvalence qu'offre ce sport et chaque pratique me fait progresser dans les autres. Si, à la base, je suis plutôt adepte de la rando, question d'osmose avec les éléments, c'est en snowkite freestyle que je m'éclate le plus. Je peux envoyer les "watts". Pour moi, le kite, c'est une culture, un état d'esprit, un vrai mode de vie* ».

« Le kite, une culture, un état d'esprit, un vrai mode de vie »

En janvier, il était au col du Lautaret pour disputer la coupe du monde de snowkite freestyle et le championnat de France. Bilan, le bronze mondial et le titre de vice-champion de France, comme en 2013. S'ajoute à cela une 2e place en championnat de France en kite MTB freestyle en septembre… c'est dire si le jeune homme est prometteur après à peine plus d'un an de compétition… Celui que l'on surnomme "La Mouette" dans le milieu — surnom hérité des cris accompagnant ses débuts — serait-il casse-cou ? « *Un peu oui, mais ce n'est pas dangereux. Il faut juste être bien encadré, apprendre les bons gestes et la lecture de la météo… c'est un sport en fait très accessible. La preuve, ma mère, mon frère et ma copine s'y sont mis !* », précise l'étudiant en 3e année de Fac de sport à la Doua. Des études qui lui permettent, lorsqu'il n'est pas derrière son harnais, d'affiner sa préparation, et de mettre toutes les chances de son côté pour toucher un jour à sa finalité, obtenir les diplômes et les brevets qui lui permettront d'enseigner et transmettre sa passion.

DELPHINE FÉLICITÉ
Le hand dans la peau !

Arrivée en cours de saison de sa Réunion natale, Delphine Félicité est ce qu'on appelle une bonne pioche pour le Bron Handball (BHB). Rencontre avec une passionnée investie qui multiplie les casquettes.

À seulement 23 ans, Delphine Félicité affiche déjà une belle expérience hanballistique. Arrivée en cours de saison en terres brondillantes, la Réunionnaise qui évolue au poste d'arrière dans l'équipe qui évolue en Nationale 1, a quitté sa Réunion natale où elle a été championne en 2010 avec une envie, découvrir un autre handball. « *J'étais déjà venue plusieurs fois en métropole pour des compétitions UNSS. J'ai joué au plus haut niveau à la Réunion en passant notamment 3 ans au Pôle Espoir.J'avais envie de découvrir autre chose, de progresser encore dans mon handball, mais aussi travailler de ma passion et mûrir. Je ne voulais pas rester sur mes acquis et j'avais l'impression d'avoir fait un peu le tour du championnat réunionnais* ». Direction donc la métropole. Un projet que Delphine mène a bien en partie grâce au Comité National d'Accueil et d'actions pour les Réunionnais en Mobilité (CNARM), association qui accompagne les Réunionnais désireux de travailler à l'extérieur de l'île. Une aide dans la réalisation de la mobilité. Après quelques temps passés à Toulouse, elle pose ses valises à Bron où elle a de la famille et de nombreux amis, dont Gaëlle Lesfrith, ailière transférée elle aussi au BHB alors que club était en N2. « *Malheureusement, Gaëlle s'est blessée sérieusement et nous n'avons pas pu jouer ensemble* », regrette Delphine.

« Amoureuse du hand »

C'est à l'âge de 12 ans qu'elle débute le hand. « *J'avais essayé plusieurs disciplines, comme l'athlétisme, le basket et même la danse... une catastrophe. J'ai arrêté après deux cours* », s'amuse-t-elle. « *Puis je suis tombée amoureuse du hand. J'aime ce sport qui a un côté artistique et qui est très populaire à La Réunion* ». Ses modèles s'appellent Jackson Richardson, Daniel Narcisse ou Leila Lejeune. Grande bosseuse et dotée d'un bon bras, Delphine est une amoureuse du beau jeu qui croit fermement aux vertus du collectif. Si elle avoue jouer avec un peu de retenue, *"je suis arrivée après presque 6 mois d'arrêt"*, Delphine est néanmoins prête à faire de son mieux pour aider l'équipe à se maintenir. Impliquée dans un club qu'elle qualifie volontiers de « *dynamique et animé par de nombreux bénévoles* », elle affiche aujourd'hui, en plus de son rôle de joueuse en équipe 1, plusieurs casquettes. Celle de salariée tout d'abord en tant qu'agent de développement embauchée en emploi d'avenir. « *Je participe à la vie de la structure sur la partie administrative, l'accueil, les permanences...* ». Mais ce qu'elle préfère, c'est être sur le terrain avec les moins de 16 ans filles ou les jeunes pousses du mini hand, deux catégories qu'elle entraîne. « *Une fonction en lien direct avec mes envies professionnelles puisque je suis en train de me former à la profession d'animateur sportif* ».

Sur vos agendas

• **Samedi 5 avril**, avant la rencontre de N1 opposant les féminines du club à l'A.L Bouilllargues, une démo de hand fauteuil sera organisée en lien avec le club de Caluire. Le public sera invité à tester cette pratique qui pourrait se développer à l'avenir au BHB.

• **Vendredi 11 avril à 19h30** à l'Espace Albert Camus, le Bron Handball organise son loto.

+ d'infos : *www.bronhandball.com*

Basket solidaire

Si vous aimez le basket ne ratez pas le match Asvel-Gravelines **samedi 22 mars à 20 heures** à l'Astroballe puisqu'une partie du tarif de votre place (4 € sur les 9 du prix total) sera reversée à la Croix-Rouge à l'occasion de ses 150 ans... ou comment joindre l'utile à l'agréable.

+ d'infos et réservation : corinne.doncque@croix-rouge.fr ou 06 76 79 65 62

Hip, hip, hippodrome !

Après l'ouverture de la saison de printemps lors de la première journée Premium trot **jeudi 13 mars à vivre à partir de 11 h 30**, vous pourrez découvrir le nouveau visage de l'hippodrome de Bron-Parilly avec notamment le nouveau restaurant panoramique situé face aux poteaux d'arrivée. Une vue imprenable sur les courses. **Dimanche 16 mars de 10 h 30 à 16h**, venez vivre la première journée "famille" de la saison. Animations enfants, ateliers découverte des paris avec un stand mobile permettant de découvrir l'univers des courses, tirage au sort "Tickets 2e chance" seront au programme. Mais aussi visite de l'hippodrome (inscriptions gratuites sur place), baptêmes de poney (gratuits) pour les enfants (jusqu'à 10 ans), centre de loisirs accueillant, sans réservation, les enfants âgés de 4 à 10 ans pendant la durée de la réunion avec, chaque après-midi, une animation thématique. Enfin, suivez les courses de l'intérieur en embarquant dans une voiture suiveuse (ancienne voiture des commissaires) au rythme des épreuves de trot et de plat. Un bon bol d'air dominical...

+ d'infos : *www.leshippodromesdelyon.fr*
Entrée : 3 €, gratuit pour les moins de 18 ans accompagnés

JÉRÔME PRÉVOT

L'or… et des frissons !

À 41 ans, Jérôme Prévot a connu, mi-janvier, un bonheur unique. Engagé, en Coupe du monde d'escrime handisport à Malchow en Allemagne, il est revenu l'or par équipe (sabre) autour du cou. De quoi sabrer le champagne !

Jérôme Prévot (à gauche), et ses collègues de l'équipe de France de sabre Romain Noble, Yannick Ifébé et Robert Citerne, tout sourire en Allemagne, l'or autour du cou.

« *Tout gosse déjà, la pureté de l'escrime et de ses tenues blanches m'attirait* », explique Jérôme Prévot. Originaire du Nord et « *issu d'un milieu modeste* », ce sport qu'il aimait regarder à la télé pendant les Jeux Olympiques ne lui semblait pourtant pas accessible. En 2006, Jérôme est victime d'un accident de vélo qui le laisse paraplégique. « *Je pratiquais le tir sportif à un niveau national mais je n'avais jamais touché à l'escrime. Le sport, le dépassement de soi, devenant une nécessité face au handicap, j'ai eu envie de partir sur une nouvelle discipline plus physique qui m'aide à me reconstruire* ». C'est à l'Académie d'Escrime de Bron qu'il effectue ses armes en 2009 où il initie la section handisport. « *J'étais le seul handi au club, pas simple pour progresser* ». En 2012, il rejoint le Masque de fer, 1er club de France en nombre de licenciés, où un maître d'armes dédié s'occupe d'un groupe de sept tireurs handi avec trois entraînements hebdomadaires. Jérôme avance, se perfectionne, prend goût à la compétition et s'affûte au sabre comme au fleuret. « *Aujourd'hui, je suis un vrai compétiteur avec un plan de préparation, des séances à la maison… Je me prépare comme un sportif de haut niveau* ». Circuit national, Coupe du monde… il multiplie les épreuves. En janvier, après une étape en Italie (14e au sabre, 18e au fleuret), il s'aligne à sa 2e Coupe du monde en Allemagne avec comme objectif « *d'améliorer mes résultats individuels* ». Le contrat est rempli : 7e au sabre, 13e au fleuret. Mais une autre satisfaction l'attendait en équipe. « *Mon entrée dans l'équipe de sabre a été un peu une surprise. Je l'ai pris comme un bonus* ». Et il a bien fait, Jérôme, puisque les Bleus ont décroché l'or face aux Russes (45 à 43 en finale). « *Un bonheur rare. Entendre la Marseillaise restera un souvenir indélébile. Ça vous fait un pincement au cœur, que de frissons !* ». Une breloque qui lui donne des envies. « *Mon but désormais est de me qualifier pour les Jeux de Rio. Ce ne sera pas évident parce qu'en France il y a beaucoup de bons tireurs* ». En attendant, le Brondillant prendra en mai la direction du Canada puis de l'Italie pour de nouvelles épreuves de coupe du monde, et peut-être d'autres médailles…

« Mon but, me qualifier pour les Jeux de Rio »

Chemins de traverse… à bicyclette !

Sur la route… **Dimanche 16 mars**, enfourchez vos bicyclettes à l'occasion du 38e "Brevet des Primevères", le rendez-vous cyclotouriste, sportif et convivial de l'Amicale Laïque de Bron et de sa section cyclo. Tous les cyclistes (licenciés ou non) sont les bienvenus pour cette demi-journée de rallye placée sous le signe de l'ouverture, de la sportivité. On y cause kilomètres, performance mais pas compétition, avec l'amour de la petite reine comme leitmotiv. Des parcours fléchés, des ravitaillements, un casse-croûte à l'arrivée et de nombreux lots à gagner… attention convivialité ! Affiliés à l'Ufolep, les cyclotouristes de l'Amicale Laïque proposent chaque année de prendre le départ d'une soixantaine de sorties organisées dans la région. Une façon sympa de découvrir les environs et, peu importe les détours, ici, on ne joue pas contre la montre et tout le monde arbore le casque. En selle !

38e rallye des Primevères, dimanche 16 mars. Départ, inscriptions dès 7h30 à la Halle des Sports (59 av. François-Mitterrand), 4 parcours au choix : 31, 57, 81 et 101 km, de 4 à 7 €. http://alb.bron.free.fr ou 06 89 32 64 53, 06 76 59 58 15

Hommage à Maître Mouchet

Le 3 février dernier, le conseil municipal a dénommé la salle d'armes de l'Académie d'escrime de Bron, salle "Maître Mouchet". C'est un hommage mérité à cette personnalité très attachante du sport brondillant décédée début décembre après un long combat contre la maladie. Maître Daniel Mouchet avait commencé sa carrière militaire au Fort d'Antibes. Maître d'armes, métier qui le mènera à Lunéville, à Fontainebleau, puis à Lyon en 1988, il est nommé conseiller technique de la Ligue d'escrime de Lyon et prend en charge la salle d'armes de l'école de santé militaire de Bron. En 1993, il fonde avec Patrick Lemoine, l'Académie d'Escrime de Bron, club qui se développe avec, notamment, de nombreuses actions dans les écoles de Bron. À ce jour, plus de 12 000 élèves se sont initiés à l'escrime ! Un partenariat voit aussi le jour avec le collège Joliot-Curie. En 2000, une nouvelle salle d'armes est inaugurée avec 12 pistes électroniques. Un nouveau souffle pour l'escrime brondillante. De nombreux maîtres d'armes s'y forment. Daniel Mouchet aura su donner une âme à son club de cœur. Respect, tradition, écoute, travail et bonne humeur étaient ses marques de fabrique. Perfectionniste, il aimait à dire que « *l'escrime ne souffre d'aucune médiocrité* ». Il prendra sa retraite sportive en 2008 mais continuera à s'investir pour son club comme président jusqu'en juin 2012, année où il sera élu meilleur Maître d'armes par la Fédération.

FÉVRIER

MÉDIATHÈQUE JEAN PRÉVOST

Un programme à rougir de plaisir

Rencontres et animations en tous genres s'annoncent en mars à la médiathèque Jean Prévost. Exposition, musique, poésie, sérigraphie ou contes, le programme vous fera rougir de plaisir…

Un printemps poétique engagé et festif

Pour fêter le Printemps des Poètes, Marie-Noëlle George, directrice de la Médiathèque, a donné carte blanche à Mohammed El Amraoui (photo), familier des lieux. Quand il n'anime pas des ateliers d'écriture avec le public, ce qu'il fait régulièrement à Bron depuis plusieurs années, le poète lit et apprécie les œuvres de ses confrères. Parmi ses coups de cœur figurent celles de Salah Al Hamdani et Yves Jouan. Les deux artistes font l'objet d'une invitation **mercredi 12 mars**. Une rencontre poétique où leurs voix s'entoureront de l'univers musical de Yannick Narejos. Salah Al Hamdani est né en Irak en 1951. Poète dévoué à la cause kurde et anti-Saddam Hussein, il subit la prison politique et la torture. Il décide de quitter son pays à l'âge de 23 ans, choisissant la France comme terre d'accueil, avant tout patrie d'Albert Camus, son modèle. Il ne reverra Bagdad et sa famille qu'après la chute du dictateur. Trente ans d'exil pendant lesquels l'homme de théâtre, poète et romancier qu'il est devenu, publie une trentaine d'ouvrages (romans, récits, poésies, nouvelles, livres d'artiste, carnet de voyage) en langues arabe et française. Également acteur et metteur en scène, il conçoit des spectacles mêlant poésie et musique. Un talent dont il fera montre aux côtés d'Yves Jouan, autre invité de la soirée, avec qui il partage plusieurs points communs : même âge, même nécessité d'engagement, notamment autour de la cause palestinienne et bien sûr même passion pour les mots qui disent le monde. Auteur de nombreux recueils de poésies, livres d'artistes et nouvelles, Yves Jouan anime des moments de lectures, des ateliers d'écriture et des conférences sur la poésie.

© FANNY BATT

Mars voit rouge !

Du 5 au 29 mars, le Pôle Jeunesse de la Médiathèque fait voir le monde en rouge. Du carmin au vermillon, la couleur est variée et omniprésente : dans la nature, les objets du quotidien, dans la langue française et les sciences, et même au plus fort de nos émotions ! Pour dérouler le fil… rouge des animations concoctées par les bibliothécaires, consultez le programme complet sur le site internet www.mediathequebron.fr ou le dépliant Trimo 1 disponible à l'accueil.

Rencontre poétique, mercredi 12 mars à 19h à la médiathèque Jean Prévost : 2 place Cumbernauld, Tél. : 04 72 36 13 80 www.mediathequebron.fr

La fête des 10 mots à la Ferme du Vinatier

Autre bonne date pour célébrer la langue dans tous ses états : **samedi 22 mars**. En partenariat avec l'Espace Pandora qui coordonne chaque année l'opération des 10 mots en Rhône-Alpes dans le cadre de la Semaine de la langue française, la Ferme du Vinatier accueille la clôture de la manifestation. Une journée festive pour découvrir la variété des créations d'amateurs de tous les horizons, en théâtre, poésie, photo, chanson, slam… Autour de "Dis-moi 10 mots… à la folie", thème de l'édition 2014, curieux et passionnés des mots ont imaginé une illustration personnelle ou collective de l'un des mots proposés : de zigzag à hurluberlu, de charivari à tohu-bohu, chacun s'en est donné à cœur joie !

Les 10 mots font la fête, samedi 22 mars de 10 à 18 h à La Ferme du Vinatier – CH Le Vinatier : 95 boulevard Pinel, Tél. : 04 81 92 56 25, www.ch-le-vinatier.fr/ferme

© DR

MJC LOUIS ARAGON

Fablab… pas que pour les geeks !

Le Fablab est un espace de création numérique ouvert à tous. On y découvre, on invente, on fabrique… à l'aide de machines-outils numériques. Un vrai laboratoire. Après une mise en place temporaire lors de RVB^{n}, festival des arts numériques, un Fablab permanent accueille les Brondillants à la MJC Louis Aragon.

De nombreux étudiants profitent du Fablab de Bron pour leurs projets d'études

De l'idée à l'objet. Voilà qui résume simplement ce qu'est un Fablab. *« Un endroit ouvert à tous où l'on peut fabriquer presque tout »*, s'amuse Stéphane Mor, président de la Fabrique d'Objets Libres, le Fablab lyonnais installé à la MJC de Bron. Découpe laser, imprimante 3D… ce petit laboratoire met à disposition des machines auxquelles étudiants, inventeurs ou créatifs n'ont pas accès. Mais est-ce vraiment accessible à tous, ne faut-il pas être un geek pour fréquenter un Fablab? La MJC de Bron démontre que non. **Chaque mercredi, de 14 à 21 h**, l'association y organise des "temps libres" en échange des ateliers "Tous au Fablab" à destination des adhérents de la MJC. *« Un partenariat intéressant »*, note Stéphane. *« Beaucoup de gens qui ne seraient peut-être jamais venus d'eux-mêmes dans un Fablab arrivent par ce biais. Geeks, retraités, ingénieurs, étudiants, artistes, bricoleurs, écoliers… on a vraiment des profils très divers »*. À l'image de Delphine, étudiante en BTS textile. *« En 2e année, on a des projets pros et personnels à réaliser. Je travaille sur les surfaces urbaines, et c'est super d'avoir accès librement à des machines dont on ne dispose pas dans le cadre de nos études »*. Autre intérêt du Fablab, favoriser l'utilisation de matériaux recyclés et diffuser des objets produits sous licence libre. "Système D"… tient, ne serait-ce pas la thématique de saison de la MJC ? Une démarche citoyenne et responsable. *« Le but est de s'intégrer dans le tissu socioéconomique et favoriser la réalisation de projets citoyens initiés par les adhérents ou par l'association, lien entre tous les acteurs qui gravitent autour de cette curiosité qu'est un Fablab »*, explique Stéphane. *« Nous proposons aussi des services aux TPE ou aux PME. Les atouts sont multiples en termes de mutualisation de machines et de savoir-faire »*. Et, dans bien des domaines, les débouchés sont nombreux. Les Fablabs savent, par exemple, se mettre au service du handicap. *« Nous avons pu réaliser un plan en braille destiné au Fest'Dif, le festival de la différence »*. Plus ambitieux encore. Wikimask est un projet qui consiste à créer un masque de ventilation non-invasive pour nourrissons. *« Un projet issu d'une collaboration avec Bruno Massenavette, pédiatre à l'Hôpital Femme-Mère-Enfant de Bron. Ce type de masque n'existe pas, or le besoin est crucial. Nous avons pu le prototyper. Le produit final sera évidemment diffusé sous licence libre »*. Car c'est là une autre force du système comme le confirme Théo, bénévole de l'association et designer par ailleurs. *« Cette notion de partage est centrale. Les gens ne comprennent pas toujours. Certains cherchent à protéger leurs objets. Alors on leur explique que déposer un brevet coûte cher et qu'au final, les placer sous licence libre protège d'une réappropriation par les industriels »*. On comprend mieux pourquoi, comme à la MJC, les Fablabs attirent de plus en plus de monde. Exercer librement ses talents et partager sa créativité… ça donne envie !

Une démarche citoyenne et responsable

Retrouvez tous les rendez-vous du Fablab à la MJC Louis-Aragon sur *www.mjcbron.fr*

L'instant Thé !

Samedi 22 mars dès 17h, venez "discu-thé", admirer un spectacle de danse orientale créé par les élèves de Sonia Harzi, voyager avec des histoires "con-thé", prendre un "gou-thé" avec les pâtisseries des cuisiniers de la MJC et oser le "thé-âtre" d'impro avec Julie Molina. "Créativi-thé" donc avec un rendez-vous, ouvert à tous, à vivre en toute "conviviali-thé" à la MJC Louis Aragon… et à déguster autour d'une tasse de thé.

Jack Jack, planète mars…

Vendredi 21 mars à 20h30, le Jack Jack recoit "Back Roads" (photo). Un groupe rock composé de 5 musiciens au long parcours musical et aux influences très diverses. Ensemble, ils expriment une musique puissante teintée de métal, de rock et de blues. En première partie "Y. Blues", propose son blues moderne imbibé de sons métal des plus sauvages, parfois groovy. **Vendredi 28, à 20h30**, "Oops ! Darling" nous embarque dans son univers mêlant son funky, soul, jazz et hip-hop. Une formation atypique où les guitares wah wah sont remplacées par des violons. On appréciera la voix typée du rappeur franco-camerounais Telep. Une vraie découverte ! En première partie, "Les Efffes" réussissent la synthèse du classique et du rock. Une formation originale issue du classique qui embarque le public pour un voyage étonnant dans l'univers des Beatles. **Samedi 29, dès 19h,** vivez un moment de "Détente public" avec les 5 ans de la compagnie du même nom. Pour l'occasion, la troupe a conçu un spectacle exceptionnel mêlant impro, évidemment, mais aussi animations, surprises… un moment unique, théâtral, musical et drôle !

+ d'infos et réservation : *www.mjcbron.fr*, **rubrique Jack Jack.**
Sur place du lundi au vendredi de 14h à 20h30.
Ouverture de la billetterie 1h avant, les soirs de spectacles.

© DR

31 MARS- 1 er AVRIL

KADER BELMOKTAR

Ouvert sur tous les horizons

Les 31 mars et 1er avril, il sera sur la scène de l'Espace Albert Camus avec neuf autres danseurs pour présenter "Yo Gee Ti", la dernière création de Mourad Merzouki. Kader Belmoktar est aussi l'assistant du chorégraphe sur plusieurs de ses créations et le défilé de Bron pour la Biennale de la Danse. Interview.

Vous êtes aujourd'hui assistant chorégraphe de Mourad Merzouki. Quel est votre parcours ?
Je suis né à Valence où j'ai commencé le hip-hop après avoir vu à la télé l'émission de Sydney qui était consacrée à cette danse urbaine. Avec quatre copains, on s'est entraîné et on a remporté un concours dont le premier prix était des cours avec la compagnie Traction Avant. Ça a tellement bien marché qu'ils nous ont demandé de monter à Lyon pour les rejoindre. Ce que j'ai fait avec Karim, l'un de mes amis. Une décision importante : on n'était pas majeurs et on partait sur une voie inconnue. En 1997, mon premier spectacle avec eux, "Désert" à la Maison de la Danse a été une expérience fondatrice. C'était une création qui mélangeait le hip-hop, tout en rapidité et démonstration et le buto, une danse traditionnelle japonaise lente et jouant sur l'intériorité. Une première étape vers l'ouverture à d'autres univers... Je participais aussi à plusieurs évènements dont les Rencontres Danses Urbaines de la Villette. Après les spectacles, on faisait des free styles. C'est là que j'ai rencontré Mourad qui, en 1999, m'a demandé de remplacer le musicien dans "Récital" avec sa compagnie Käfig. L'année suivante, je "décrochais" mon premier rôle de danseur dans "Dix versions". Et depuis 15 ans maintenant, c'est une belle histoire qui continue de s'écrire...

C'est-à-dire ?
Ce que j'apprécie beaucoup avec Käfig, c'est le renouvellement à chaque création, une curiosité pour toutes les formes d'art, des rencontres et des projets intéressants. Des défis constamment relevés. J'ai beaucoup appris et continue à apprendre... mais aussi à transmettre ! Aujourd'hui, j'apporte mes idées sur certaines chorégraphies, je coordonne les danseurs sur certains spectacles comme récemment avec "Récital à 40", j'anime des ateliers, je gère en l'absence de Mourad les regroupements pour le défilé de Bron pour la Biennale de la Danse avec 500 personnes. Autant de projets qui m'ont ouvert d'autres horizons et une aubaine pour moi qui, à 36 ans, suis l'un des danseurs les plus anciens de la compagnie.

Info Biennale de la danse

677 : c'est le nombre des inscrits aux "Lumières 2 la ville", le défilé de Bron pour la Biennale de la Danse, que ce soit en individuel ou en groupe. Premier regroupement des danseurs qui commencent ce mois à apprendre les chorégraphies dans les ateliers : vendredi 4 avril de 18 à 22h au gymnase Félix-Charron (44, rue Jean-Bouin). Chanteurs, constructeurs de chars, costumiers ou musiciens commenceront eux au printemps. Avis aux musiciens, quel que soit leur instrument : ils peuvent toujours rejoindre l'atelier du jeudi de 18h30 à 20h30 à partir du 15 mai.

+ d'infos : Direction de la Culture, 04 72 36 14 36

Kader Belmoktar dans "Récital à 40"

L'une des raisons pour lesquelles vous êtes l'un des interprètes principaux de "Yo Gee Ti", la dernière création de Käfig ?
C'est vrai que Mourad s'est appuyé sur mon expérience pour cette pièce dont la distribution est partagée entre interprètes taïwanais et français. Tout a commencé par la présentation de "Récital" au National Chiang Kai-Shek Cultural Center et la rencontre avec un jeune styliste qui travaille la laine à Taïwan. Très vite, un projet de collaboration est né dont le fruit est "Yo Gee Ti". Une création à l'écriture différente, qui a beaucoup évolué par rapport aux précédentes. Au niveau chorégraphique, elle invente un nouveau langage gestuel entremêlant la fluidité, les contacts et les portés de la danse contemporaine et la tonicité et le travail sur l'espace du hip-hop. Un échange enrichissant! Côté mise en scène, les "robes-cocons" très lourdes, le sol noir brillant en miroir et les rideaux de laine qui entrent et sortent sont autant d'éléments visuels très beaux qui nous ont poussés à tous nous dépasser.

Lundi 31 mars et mardi 1er avril à 20h30 à l'Espace Albert Camus 1, rue Maryse-Bastié, 04 72 14 63 40.

+ d'infos et réservations en ligne sur www.albertcamus-bron.fr

Université Lyon 2
Feng Shui

La nature, la terre, l'eau, le vent, le feu, la configuration de l'environnement, la prédiction du climat : tous ces éléments ont été étudiés par les Sages chinois durant plusieurs millénaires pour arriver à une compréhension globale des mécanismes terrestres, humains et célestes. C'est la raison d'être du Feng Shui. C'est aussi le titre de la création de la compagnie Métamorphoz qui a participé au festival Croisements 2013, grand rendez-vous de la coopération culturelle franco-chinoise entre la troupe stéphanoise et les danseuses chinoises de la compagnie Dangsters basée à Kunming dans le sud de la Chine. Présentée **jeudi 13 mars à 19 h 30** dans l'université Lyon 2, cette création de Mohamed Rouabah mêle danses urbaines modernes et danses traditionnelles des minorités du Yunnan sur une composition musicale d'Hacène Merzouki associant rythmiques néo-contemporaines et sonorités chinoises.

Jeudi 13 mars à 19 h 30 dans l'Amphi culturel (Bât. C) de l'Université Lyon 2 - Campus Porte des Alpes (5 av. Pierre Mendès-France). Entrée libre sur réservation : m.thiefaine@univ-lyon2.fr.

+ d'infos sur www.univ-lyon2.fr

ESPACE ALBERT CAMUS

C'est aussi au programme de mars

Fred Pellerin : le Québec au cœur des mots

Envie de dépaysement, de nature et de détente ? Allez applaudir Fred Pellerin (photo) et son art de la "parlure". Véritable griot des forêts d'érable aux allures de lutin, le conteur venu de la Belle Province s'amuse à jouer avec les mots autant qu'avec son public. Avec son débit mitraillette et son accent caribou, il fait vivre avec son humour de showman les histoires de son village, Saint-Élie de Caxton situé à 150 km de Montréal et les personnages hauts en couleurs qui y habitent. Le tout en y incorporant avec malice des néologismes, des distorsions de langage poétiques qui conduisent souvent à la drôlerie, parfois à l'émotion.

Mercredi 26 mars à 20 h 30, spectacle "De peigne et de misère" à l'Espace Albert Camus.

+ d'infos sur www.albertcamus-bron.fr

© DR

Dans le vent des mots

C'est le titre du spectacle jeune public que la compagnie Graine de malice présentera à l'Espace Albert Camus **le 26 mars**. Un voyage à travers l'Europe sur les traces d'un peuple qui n'en finit jamais de marcher en écoutant histoires et berceuses russes, yiddish, roumaines en plein cœur d'un campement tzigane avec sa roulotte. Le même jour, la Médiathèque, elle, embarquera les tout-petits dans une aventure nomade au fil de contes et comptines.

Mercredi 26 mars :

- à 10h, 14 h 30 et 16h à l'Espace Albert Camus (à partir de 3 ans)

- à 10 h 30 à la médiathèque Jean Prévost (2 place Cumbernauld), Le Contoir, Bébé bouquine (jusqu'à 3 ans)

Mais aussi...

• DANS LES MURS

- "Las Tangueras" : Midi Musique aux sonorités de tangos argentins joués par sept musiciennes professeurs au Conservatoire de Lyon **mardi 18 mars à 12h 30**

- exposition "Mères et Filles, portraits photographiques de Brondillantes" de Ghislaine Hamid jusqu'au 1er avril

- "Rebels of rythm" par Percossa, quatre Hollandais qui vous proposent tambour battant un spectacle percutant au rythme de l'humour **jeudi 3 avril à 19 h 30**. Dès 7 ans

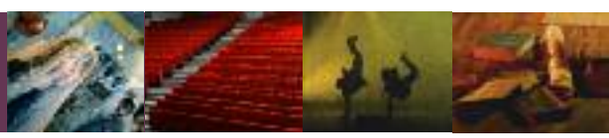
• HORS LES MURS

- "Emmène-moi", cirque équestre Pagnozoo sous chapiteau à Saint-Priest **les 11 et 15 mars à 20h, les 12 et 14 mars à 15h et 20h, le 16 mars à 17h**. Dès 4 ans

- "Carmina Burana", œuvre chorale de Carl Orff par l'Orchestre national de Lyon et les Chœurs et solistes de Lyon-Bernard Tétu **le 14 mars à 20h, 15 mars à 18h et 16 mars à 16h**

+ d'infos sur www.albertcamus-bron.fr

l'agenda culturel



Cinéma Les Alizés

• 214, av Franklin-Roosevelt
04 78 41 05 55
www.cinemalesalizes.com.

■ **MERCREDI 5 MARS À 14H**
TARTINE ET CINÉMA
"Le secret de la pierre de lune" de Heiki Ernits (à partir de 3 ans) suivi d'un goûter

■ **LUNDI 10 MARS À 20 H**
CINÉ COLLECTION
"Boulevard du crépuscule" de Billy Wilder suivie d'une intervention de Benjamin Labé

■ **MARDI 18 MARS À 10 H**
CYCLE CHRIS MARKER
"Le joli mai", documentaire de Chris Marker et Pierre Lhomme en partenariat avec l'Université Tous Âges

■ **JEUDI 20 MARS À 20 H 30**
FESTIVAL IBÉRIQUE
Projection de "7 cajas" en partenariat avec l'association Bron-Talavera

■ **MARDI 25 MARS À 20 H 30**
LA SOIRÉE QUI FAIT DU BIEN
"Les grandes ondes" de Lionel Baier

■ **MARDI 1ER AVRIL À 20 H 30**
FESTIVAL "LES BOBINES DU SACRÉ"
"La cour de Babel" de Julie Bertuccelli dans le cadre du festival cinéma et religion sur le thème du "vivre ensemble" suivi d'un débat

MJC Louis Aragon

• Place Gaillard-Romanet
04 78 26 87 25
www.mjcbron.fr

■ **JUSQU'AU 7 MARS**
EXPOSITION
"Le monde Mademoiselle Rose" : peintures de Lau Blou

■ **DU 10 AU 28 MARS**
EXPOSITION
Dessins/peintures d'Astrid Buhrle

Maison des Arts

• 25, rue de l'Humanité

■ **DU 7 AU 14 MARS**
EXPOSITION
"D'ici et d'ailleurs" : peintures des artistes de l'APA (Association pour la promotion de l'Art)

Pôle Pik

• 2 rue Paul-Pic
04 78 21 48 74
www.polepik.com

■ **MERCREDI 5 MARS À 14H**
RÉPÉTITION PUBLIQUE
Compagnie Swaggers (Marion Motin). Gratuit sur inscription : info@polepik.com

Ferme du Vinatier

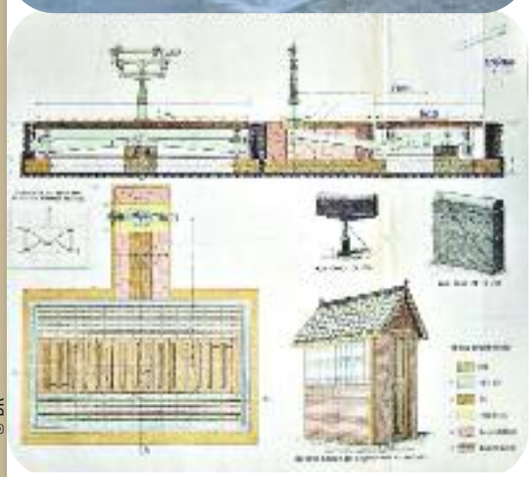
• 95 bd Pinel
04 81 92 56 25
www.ch-le-vinatier.fr/ferme/

■ **DU 26 MARS AU 25 AVRIL**
EXPOSITION
"Les toiles et teintes" : œuvres produites par l'atelier de peinture du CH Le Vinatier

Toute l'actu culturelle sur www.ville-bron.fr

Autrefois, quand la bascule faisait le poids…

© DR



© DR

Plan de la bascule

Certains monuments ou équipements identifient souvent un quartier. Ce fut le cas pour la bascule, autrefois située près de la mairie et aujourd'hui disparue.

La route de Lyon à l'Italie marqua l'histoire de Bron depuis l'époque romaine et encore plus à partir du XVIIIe siècle, lorsque les ingénieurs de Louis XV lui donnèrent le tracé que suit encore l'avenue Franklin-Roosevelt. Sur cette route, passaient des flots de voyageurs et de marchandises, qui attirèrent sur ses bords des artisans, marchands et aubergistes dont les échoppes et les maisons donnèrent naissance au XIXe siècle à un nouveau quartier. La route était alors pour notre commune source d'emplois et de prospérité. Il ne lui manquait qu'une seule chose : un poids public. Au cours des années 1870, les Brondillants réclament son installation à cor et à cri. Une bascule leur permettrait de peser exactement les marchandises qu'ils négocient et d'en tirer le juste prix, plutôt que d'estimer leur poids au jugé et d'en sortir lésés. Du temps où ils ne vendaient que des poules et des œufs aux Lyonnais passe encore, mais maintenant que leur commerce prend de l'ampleur, on ne peut plus s'en passer ! Le maire Antoine Bernard partage cet avis. En février 1876, il expose au Conseil municipal qu'en raison « *des nombreux transports qui s'effectuent dans Bron et dans beaucoup d'autres localités traversant la commune, il y aurait un avantage incontestable pour Bron d'y établir une bascule* ». En plus, la taxe de pesage payée par les usagers procurerait de nouvelles recettes aux finances municipales, qui en ont bien besoin.

Maître Boule paye l'addition…

L'affaire est menée tambour battant, la Préfecture donnant immédiatement son accord aux travaux. Seulement voilà, une bascule à charrettes n'a rien d'une balance de salle de bains. Elle est constituée d'un plateau mobile long de 4,5 m et large de 2, recouvrant une fosse accueillant des leviers dont le mouvement, transmis à un fléau à la romaine, permet de calculer le poids de chargements de plusieurs tonnes. La facture du tout revient à 3 000 ou 4 000 francs… une somme que la commune n'a pas. Qu'à cela ne tienne ! Le maréchal-ferrant du village, maître Boule, propose de payer l'addition, à condition qu'il puisse prélever un franc sur chaque pesage et que l'engin soit installé devant sa forge, au carrefour de la rue Roger-Salengro et de l'avenue Franklin-Roosevelt. Ainsi fut fait, en automne 1876. Symbole de l'ouverture commerciale et du développement économique de Bron, la bascule anima le quartier de la mairie et devint pour beaucoup d'habitants un point de ralliement. Elle disparut du paysage de notre ville vers le milieu du XXe siècle.

Aline Vallais

SOURCES : ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU RHÔNE, COTE OP 155.

Jusqu'aux élections municipales de mars 2014, Bron Magazine ne publiera plus l'éditorial du maire, ni les tribunes libres des conseillers municipaux afin de se conformer aux dispositions du code électoral et respecter le principe de l'égalité des candidats.

MAIRIE DE BRON *BP 12, place de Weingarten 69671 Bron Cedex*

Tél. 04 72 36 13 13 - Fax 04 72 36 14 00 - www.ville-bron.fr

non-stop le lundi de 8h à 17 h 15, du mardi au vendredi de 8 h à 12 heures et de 13 h 30 à 17 h 15

Pour prendre rendez-vous avec Madame le Maire, conseillère générale et avec les élus du conseil municipal : *04 72 36 13 13*

À VOTRE SERVICE

LA POSTE

• Place de la Liberté : ouverture, lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 18h30, jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 19h30, samedi de 8h30 à 12h
• Plateforme de distribution
1, rue du 35e Rég. d'Aviation
- contact particuliers : 36 31 (service consommateurs) du lundi au vendredi de 8h30 à 19h et samedi de 8h30 à 13h (N° non surtaxé)
- contact entreprises : 36 34 (0,34 € TTC/mn depuis un poste fixe)
- Carré entreprises ouvert de 8 à 17h du lundi au vendredi de 8h30 à 12 h le samedi
• Agence de Parilly : 5, rue Paul-Pic
• Agence de Terraillon : 64, rue Marcel-Bramet
• Agence des Genêts : 10, rue Jacques-Daligand

COMMISSARIAT DE POLICE NATIONALE

195, av. Franklin-Roosevelt, *04 72 14 97 40*

POLICE MUNICIPALE

Hôtel de Ville (entrée place de la Liberté)
Accompagnement des personnes âgées aux établissements bancaires, 04 72 36 14 86

AVOCAT CONSEIL

04 72 36 13 13
Permanences. gratuites de 9 à 11h Parilly/ Maison des Sociétés) et 10-12h (Maison du Terraillon):

► ***samedi 15 mars et samedi 5 avril***
Maison du Terraillon, 62 rue M. Bramet
► ***samedi 29 mars***
Espace Parilly
"Maison du Projet", 4, rue Paul-Pic
► ***samedi 12 avril***
Maison des Sociétés, square Grimma

CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES

4, rue Louis-Maggiorini, *04 72 75 38 40*
Informations et permanences :
- juridique : les 2e et 3e mardis du mois de 14 à 17h
- accueil-femmes : sur RDV

MAISON DE LA JUSTICE ET DU DROIT

3/5, rue Carnot, *04 78 26 49 39*
Informations et orientation :
LE MATIN : du lundi au vendredi de 9h à 12h
L'APRÈS-MIDI : lundi, mardi et jeudi de de 13h 30 à 17h, mercredi de 14h à 17h30 et vendredi de 13h30 à 16h
Permanences sur rendez-vous :
association Lyon Aide aux Victimes, avocat-conseil, conciliateur de justice, délégué défenseur des Droits

NUMEROS UTILES

ALLÔ SERVICE PUBLIC

Composez le *3939*

ASSURANCE MALADIE

CPAM Lyon - 69907 Lyon cedex 20
Accueil du public (rue Villard) du lundi au jeudi de 8 à 12h 30 et de 13h 30 à 17h. Fermeture le 2e jeudi du mois
Infos : 3646 ou www.ameli.fr

MARCHÉS FORAINS

Lundi et vendredi matin :
place de la Liberté
Dimanche matin :
square Laurent-Bonnevay
Mardi et samedi matin :
place Jean-Moulin
Mercredi et dimanche matin :
place Curial

BRUITS DE VOISINAGE

JARDINAGE, BRICOLAGE

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 14h 30 à 19 h, le samedi de 9h à 12h et de 15h à 19h. Interdiction dimanches et jours fériés. Pour les travaux gênants, une tolérance est admise les dimanches et jours fériés de 10 à 12h.

Rappel : le brûlage des déchets de toute nature est interdit (végétaux compris). Ils doivent être transportés en déchèterie.

ENVIRONNEMENT

DÉCHÈTERIES COLLECTE SÉLECTIVE, ORDURES MÉNAGÈRES

• *Bron-Décines 04 78 49 35 04*
• *Saint-Priest 04 78 21 07 43*
• *Vaulx-en-Velin 04 78 80 71 39*
• *Vénissieux 04 78 70 56 65*
• *Villeurbanne 04 78 84 56 09*
Tri des déchets, infos déchèteries... rendez-vous sur www.grandlyon.com
Renseignements concernant la collecte sélective et les ordures ménagères, Service Propreté de la Communauté urbaine :20, rue du Lac, 69399 Lyon Cedex, *04 37 91 76 00*

BACS

Renseignements, demande de bac vert ou de bac gris : contactez la ligne de gestion des réclamations communautaires, dite "GRECO" au 04 78 63 40 00

COLLECTE SPÉCIFIQUE

La Ville et RIB (Réussir l'Insertion à Bron) assurent un service de collecte des encombrants à destination des seniors de plus de 70 ans et/ou à mobilité réduite. Les 1er et 3e mardis après-midi, sur inscription, les bénéficiaires peuvent faire emmener, leurs encombrants dans une déchèterie. Inscriptions et modalités : RIB au 04 72 15 04 10, le jeudi et le vendredi précédant la collecte.

ÉPAVES DE VOITURES

• Police nationale, *04 72 14 97 40*
• Police municipale, *04 72 36 14 86*

Urgences

• *Maisons médicales de garde*
> Décines : 29, rue Marat, 04 72 33 00 33
Accès TCL : bus ligne 79, arrêt "Décines Mairie" ou T3, arrêt "Décines centre"
> Lyon 7e : 264, av. Berthelot, 04 72 33 00 33
> Vénissieux : 7, place de la paix, 04 72 50 04 05
Horaires : samedi 12h-24h, dimanches et jours fériés 8h-24h, autres soirs, 20h-24h
• *Pharmacies de garde : Résogardes (0,34 € TTC/mn) au 32 37 ou www.3237.fr*
• *SAMU : 15*
• *Pompiers : 18*
• *Police secours : 17*
• *N° d'urgence depuis un mobile : 112*
• Centre anti-poison : *04 72 11 69 11*
• Centre des brûlés : *04 72 11 75 95*
• SOS Lyon médecins : *04 78 83 51 51*
• Urgences dentaires de nuit : *15*
• 08VICTIMES : *08 842 846 37, 7j/7 de 9h à 21h (prix d'un appel local)*
• SOS Femmes VIFF : *04 78 85 76 47*
• Drogues Info Service : *0 800 23 13 13 (n° vert)*
• Sida Info Service : *0 800 840 800 (n° vert)*
• Allô Enfance Maltraitée : *119 (gratuit 24h/24h)*
• Centre d'hébergement d'urgence: *04 78 42 24 28*
• Pertes ou vols
> Chéquiers : 08 92 68 32 08
> Cartes bancaires : 08 92 705 705
> Objets perdus/trouvés
(Police municipale) : *04 72 36 14 86*

Inscriptions scolaires
rentrée 2014-2015... pensez-y !

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2014/2015 **jusqu'au 9 mai 2014**, sur rendez-vous à la Direction de l'Action Éducative, 7, rue Carnot. Elles concernent d'une part les enfants brondillants qui entrent en première année de maternelle et d'autre part les enfants dont la famille vient d'arriver à Bron et qui s'inscrivent, soit en maternelle, soit en élémentaire (quelle que soit la classe).
Les inscriptions dans les restaurants scolaires pour l'année 2014/2015 se font également auprès de la Direction de l'Action Educative jusqu'au 9 mai 2014. Modalités d'inscription, modes de règlement tout est en ligne sur le site Internet de la Ville où vous pouvez aussi télécharger le règlement et le dossier d'inscription.

Renseignements et prise de rendez-vous :
Direction de l'Action Éducative, 7, rue Carnot, 04 72 36 14 68
www.ville-bron.fr

Centre nautique
Plus ouvert durant les vacances

Pendant les vacances scolaires **du 1er au 16 mars 2014**, le centre nautique André-Sousi adopte des horaires plus larges.
Lundi : 11h à 20h
Mardi et vendredi : 10h à 20h30
Mercredi : 10h à 19h
Jeudi : 10h à 20h
Samedi : 12h à 18h
Dimanche : 9h à 13h

En savoir + :
www.ville-bron.fr

les Printanières

LE VENT ET L'AIR

SAMEDI 12 AVRIL DE 9H A 17H

PLACE DE LA LIBERTÉ

www.ville-bron.fr

BRON